

Els contes com a recurs educatiu: quins, com i perquè

Formant futurs lectors

Una de les "virtuts" dels contes és la d'estimular la fantasia i la imaginació de l'infant. Els contes, per la seva varietat temàtica, d'ambients, de situacions i de personatges obren al nen un ampli ventall de possibilitats que en la seva petita experiència quotidiana mai no hagués imaginat. A partir d'un conte coneixerà la bondat d'uns, l'astúcia d'uns altres, la maldat d'alguns, les dificultats de les vides de certes persones, els problemes i les lluites entre home o animals, la vida en societat, ambients diversos (històries sobrenaturals, embruixats, màgics) com es poden veure les coses a través d'altres ulls i altres circumstàncies. Així, els follets, gegants i fades ajudaran els nens a entendre les forces de la natura, la bondat i la maldat, en definitiva, tot allò que realment existeix però que es fa difícil d'explicar a un petit/a de pocs anys si no és fa d'una forma concreta.

Cada nit, un conte. Això hauria de ser així a les cases on hi ha nens. Però potser se'ls permet que dediquin massa temps a veure dvd's i no es valora prou la transcendència que té explicar-los contes per a la seva formació.

El millor conte per a ser contat es aquell que quan ens cau a les mans ja ens crida l'atenció i ens atrau positivament. Aquest és el millor conte per a ser explicat. Possiblement els nostre mecanisme es posarà en funcionament. Imaginarem el conte, el viurem i és el millor que ens pot passar, ja que a l'hora de connectar amb els nens aquestes sensacions les transmetrem a ells sense que ens adonem i captarem el seu interès. Amb el sol fet que un conte ens agradi i ens hi sentim còmodes gaudirem nosaltres mateixos. En general, per a poder ser explicat cal que tingui un argument. Cadascú aporta el que li surt de dins en més o menys gràcia, en més o menys imaginació. No ha de preocupar contar el contes molt i molt bé, la qüestió es contar-ne i habitar-vos-hi i que els nens/es us escoltin i participin d'uns moments únics.

L'àmbit familiar és clau per al foment de la lectura però moltes vegades les famílies necessiten de l'orientació dels professionals de les llars d'infants,

que dins l'ampli ventall d'activitats treballen els racons, l'escenificació i lectura de contes a més de les visites a les biblioteques. I donar l'oportunitat a tots aquests nens/es, des d'una edat primerenca, a entrar en contacte amb els llibres i que aquests es converteixin en un objecte quotidià i familiar. D'aquí que, aquests professionals han de tenir uns patrons que els permeti aplanar i enriquir aquest camí que els portarà cap el desig de llegir.

Dolors Arqué

Bibliotecària, escriptora i contacontes professional