

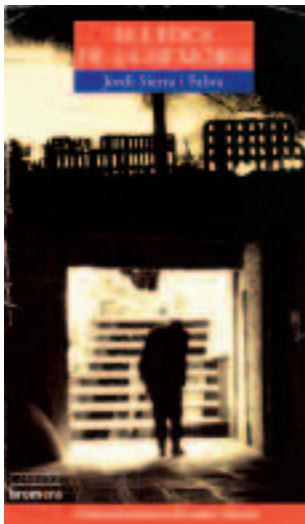


Bertran, Xavier [aut.]. **El crim del colós rialler**. Barcelona: Columna, 2008. (Columna Jove). 146 p.

Resum: Una jove és assassinada durant l'actuació del circ. Totes les proves apunten en Kolossus, el gegant amb ment de nen, però en Boy, que també treballa al circ, no s'ho creu i comença a investigar pel seu compte. Però tenint en contra les autoritats, l'alcalde del poble i els pares de la noia, en Boy ho té ben cru per poder resoldre el crim.

Comentari: Relat emocionant, ple de misteri i intriga, que ha estat Premi Columna Jove 2008. Recomanat per a tots aquells que els hi agradin els misteris, els crims sense resoldre, els sospitosos sense coartada i el costat més fosc del circ.

Edats: a partir de 14 anys



Edats: a partir de 13 anys

Sierra i Fabra, Jordi [aut.]. **Els focs de la memòria.** : Bromera, 2008. 208 p.

Resum: En un poble es desenterra una fossa comuna coneguda com la d'"Els Tretze de San Agustín", on hi ha 13 republicans que van ser afusellats durant la Guerra Civil. Però només apareixen les restes de 12 cossos. On és el que falta? Per la seva banda, el nét del desaparegut malviu a la gran ciutat on s'adona que el segueixen uns desconeguts.

Comentari: Història actual i colpidora que enganxa des de la primera plana i que toca un tema molt vigent: les fosses comunes de la Guerra Civil que hi ha encara sense desenterrar per tota Espanya. Lectura amena i emocionant, amb personatges reals i molt ben definits.

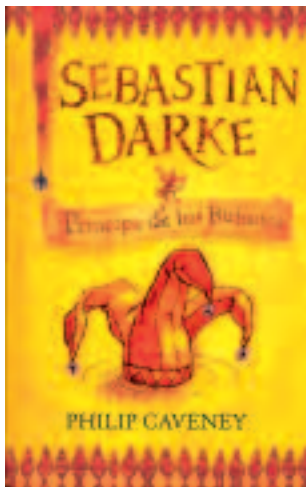


Favà, Sílvia [aut.]. **La vida des del parc**. El Perelló: Aeditors, 2007. 47 p.

Resum: La vida en un parc i els seus visitants quotidians vista per una fulla des de l'arbre. Quan arriba la tardor i la fulla cau de l'arbre, aquells personatges no són, ni senten el que la fulla s'havia imaginat.

Comentari: Un relat curt narrat per un objecte inanimat, una fulla. Ingredients que ens poden fer pensar que es tracta d'un conte infantil, però tot el contrari, té un rerefons poètic i una mica dur, que pot enganxar als adolescents poc lectors.

Edats: a partir de 10 anys



Edats: a partir de 12 anys

Caveney, Philip [aut.]. **Sebastian Darke. Príncipe de los Bufones.** Barcelona: Alfaguara, 2007. (Alfaguara juvenil). 387 p.

Resum: Tot i que ho fa fatal, en Sebastian vol ser bufó. Per això emprèn un viatge cap a la cort del rei, al que ningú mai l'ha fet riure. Ajudat pel Max, el seu fidel i xerrameca bufalop, i per bons amics que trobarà pel camí, en Sebastian intentarà convertir-se en el millor bufó i, al mateix temps, sobreviure a les aventures que l'esperen.

Comentari: Si t'agraden les aventures, les històries bojes i divertides, els herois que només tenen d'això el nom, els reis malvats, les princeses capritxoses, els amics fidels i alguna que altra situació absurda i perillosa, aquí tens el teu llibre!



Edats: a partir de 13 anys

Cornish, D. M. [aut.]. **Tatuaje de Monstruo**. Libro 1. El viaje de Rossamund. Barcelona: Alfaguara, 2007. (Alfaguara juvenil). 450 p.

Resum: El Continent Central és un món perillós poblat de monstres. En Rossamünd, un noi et orfe que ha d'anar a una altra ciutat a treballar com aprenent, ho descobrirà ben aviat quan hagi d'emprendre un viatge ple de perills, aventures i trobades amb personatges poc recomanables.

Comentari: Apassionant aventura plena de misteri, intriga, suspens i perill que enganxa des del primer moment. Atenció a les acurades il·lustracions i al glossari. Un consell: delicats del cor, absteniu-vos-en.



Edats: de 14 a 16 anys

Marks, Graham [aut.]. **Tòquio. Tot sol a la gran ciutat.** Barcelona: Cruïlla, 2007. 298 p.

Resum: La germana de l'Adam ha desaparegut a l'altra punta del món, a Tòquio. Passen els dies i no hi ha cap notícia d'ella, però ningú fa res per trobar-la. L'Adam no ho soporta i es planta a Tòquio. Però amb què es trobarà l'Adam, tot sol en mig d'una ciutat estranya, sense parlar ni gota de japonés i ni idea de per on començar a buscar la seva germana?

Comentari: Entre nosaltres, l'Adam no sabia ben bé que l'esperava a Tòquio quan va agafar aquell avió, però segur que no s'imaginava que es trobaria un pacte de silenci, una revenja, uns mafiosos amb males puges, una japonesa una mica sonada, persecucions, baralles i algun que altre treballador de l'ambaixada. I tots molt interessats en que deixi d'investigar...