

Nadal 2008



Guia de literatura infantil i juvenil

UNA PROPOSTA DE LECTURA DES DE LES BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES DE LES COMARQUES GIRONINES



Guia de literatura infantil i juvenil

Nadal 2008

**UNA PROPOSTA DE LECTURA
DES DE LES BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES
DE LES COMARQUES GIRONINES**

Índex

Primers lectors	5
Àlbums il·lustrats	9
Llibres de coneixements	21
Narrativa infantil	35
Narrativa juvenil	40
Poesia	46
Còmics	48
Lectures per compartir	52
Per saber-ne més	56

Edita: Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona
www.bibgirona.net

Realització: Palahí, AG
info@palahi.cat

Agraïments a: Tavi Algueró

Dipòsit legal: GI-1479-06

Selecció feta per les biblioteques de:

- Biblioteca Antònia Adroher de Girona
- Biblioteca Comarcal del Pla de l'Estany, Banyoles
- Biblioteca de Palafrugell
- Biblioteca Jaume Vicens Vives de Roses
- Biblioteca Just M. Casero de Girona
- Biblioteca Lambert Mata de Ripoll
- Biblioteca Lluís Barceló i Bou de Palamós
- Biblioteca Marià Vayreda d'Olot
- Biblioteca Mercè Rodoreda de Castell-Platja d'Aro
- Biblioteca Octavi Viader i Margarit de Sant Feliu de Guíxols
- Biblioteca Pública de Salt
- Biblioteca Salvador Raurich de Begur

Trobareu més llibres seleccionats a l'apartat CLER de www.bibgirona.net

*"Amb els llibres per amics no et faltarà companyia.
Cada pàgina pot ser un estel que et fa de guia"*

Joana Raspall



Edats: de 6 a 9 anys

Biermann, Franziska [aut.]. **Al señor zorro le gustan los libros**. Madrid: Los cuatro azules, 2008. 56 p.

Resum: Al llop li agradava molt menjar llibres. Va descobrir una biblioteca però el van fer fora pel seu comportament. Tot seguit va atracar una llibreria. Tancat a la presó allí no tenia llibres. Així que va escriure una novel·la.

Comentari: Divertida i original. Molt vàlida per iniciar lectors. Enganxa a la primera.



Capdet, Víctor [aut.] ; Peix, Susana [aut.]. **El secret de la lluna.** Vilanova i la Geltrú: El Cep i la Nansa Edicions, 2008. (Ginjoler). 28 p.

Resum: La Guisla i en Roc miren el cel cada dia. Hi observen les estrelles, els núvols i sobretot, la lluna. Però un dia la veuen trista, què li passa a la lluna? Això és el que intentaran esbrinar en aquesta història.

Comentari: Aquest llibre és el tercer de la col·lecció Ginjoler, en la qual el text original dels contes va acompanyat de la seva adaptació al català signat, un sistema de comunicació que utilitza el vocabulari de la llengua de signes catalana. A més, cada conte incorpora un DVD, on una intèrpret explica el conte en aquest llenguatge, hi ha un vocabulari i una cançó utilitzant la Llengua de Signes Catalana.

Edats: a partir de 5 anys

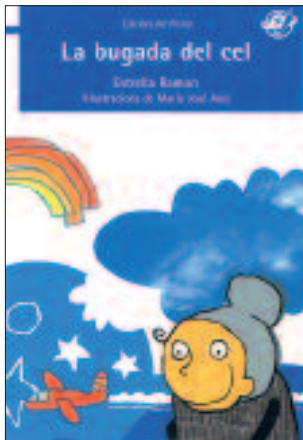


Cutbill, Andy [aut.]. **La vaca que va pondre un ou.** Barcelona: Serres, 2008. 29 p.

Resum: La vaca Margarida està deprimida perquè veu que no pot anar en bicicleta ni fer acrobàcies com fan les altres vaques de la granja. Però un matí, la Margarida té una sorpresa molt gran... HA POST UN OU! A la granja tot és expectació per veure si realment el bebè que hi ha dins l'ou és una vaca o no.

Comentari: Aquesta és una preciosa, dolça i divertida història sobre com aconseguir el coratge necessari per defensar les conviccions, fins i tot quan els altres dubten de tu.

Edats: a partir de 3 anys



Ramón, Estrella [aut.] ; Aoiz, María José [il.]. **La bugada del cel**. Caldes d'Estrac: Edicions del Pirata, 2008. (Tresor del Pirata). 68 p.

Resum: La senyora Serafina era una experta netejadora de roba bruta, se sabia de memòria totes les marques de detergents del mercat. Quan un mes de desembre va morir, va entendre per què havia anat al cel: tot era brut, fet una porqueria!. La Serafina s'arremangà i es posà a fer feina, però... va provocar una catàstrofe de les que fan història...

Comentari: Les aventures de la senyora Serafina ens faran viure una estona divertida vista des d'un altre punt de vista, enfilats al cel.

Edats: a partir de 7 anys

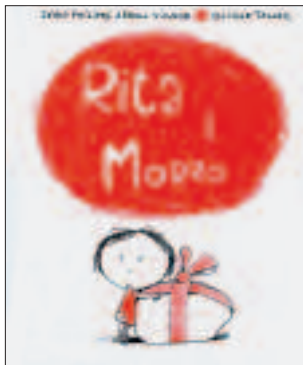


Arbat, Carles [aut.]. **Lletraferit**. Barcelona: Baula, 2008. 34 p.

Resum: Hi havia un comte anomenat Oblit que no volia que la gent s'ho passés bé llegint, perquè ell no en sabia ni havia volgut aprendre'n mai. Un dia va prohibir llegir i poc a poc la gent de la Terra Plana van començar a oblidar tots els contes...

Comentari: En aquest conte en Carles Arbat idea una bonica història on fa un paral·lelisme entre felicitat i lectura i d'una forma divertida ens mostra la foscor de la vida sense les lletres. Les il·lustracions conformen un preciós àlbum il·lustrat.

Edats: a partir de 7 anys



Arrou-Vicnod, Jean-Philippe [aut.]. **Rita i Morro**. Barcelona: RBA, 2008. 25 p.

Resum: Res li va bé a la Rita, tot i ser el dia del seu aniversari. Obre regals i un dels paquets es mou. A dins hi ha un gos. La Rita ha de buscar un nom pel seu nou amic.

Comentari: La il·lustració, amb poc color, ens transmet els canvis d'ànim de la protagonista. Text musical, gràcies als rodolins.

Edats: de 3 a 5 anys

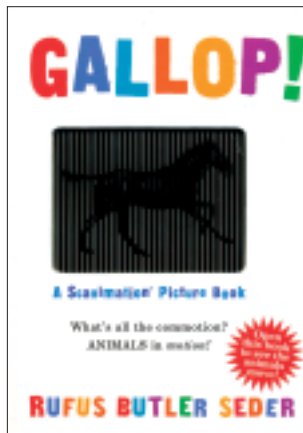


Bataille, Marion [aut.]. **ABCD**. [Madrid]: Kókinos, 2008. 18 p.

Resum: L'abecedari en tres dimensions.

Comentari: Llibre desplegable tridimensional, per mirar i jugar, tot aprenent l'abecedari.

Edats: de 3 a 6 anys



Butler Seder, Rufus [aut.]. **Gallop!**. Canada: Workman, 2008. 20 p.

Resum: Gallop! és un llibre molt visual en anglès per a nens i nenes. Conté preguntes i imatges animades sobre animals.

Comentari: El que sorprèn més d'aquest llibre és el moviment de les il·lustracions que ens transporta a les primeres imatges del cinema en blanc i negre. Movent el llibre, podem fer galopar un cavall, fer saltar un gat, fer volar una papallona... mentre ampliem el nostre vocabulari en anglès.

Edats: a partir de 7 anys



Church, Caroline Jayne [aut.]. **L'Oca Clara**. Sant Cugat del Vallès: Símbol, 2008. (Col·lecció Simbolet). 25 p.

Resum: En una casa de pagès una nit de lluna plena s'acosta una guineu per menjar-se les oques, i les persegueix a totes! A totes menys a una, la Clara. Quin és el seu secret?

Comentari: Obra de la col·lecció "Simbolet", en la qual diversos animals són els protagonistes d'històries tendres i plenes d'intel·ligència i humor i on es destaquen les aptituds de cada animal.

Altres títols de la mateixa col·lecció són: *El xai pelut* i *La cabra pometa*.

Edats: a partir de 3 anys



Cormand Rifà, Bernat [aut.]. **El dibuixant d'ossos.** Barcelona: Sd Edicions, 2008. (El cargol golafre). 38 p

Resum: El dibuixant d'ossos ha voltat per tot el món per buscar totes les espècies d'ossos i dibuixar-los. Li falta l'ós polar, així que decideix volar fins al Pol Nord per buscar óssos d'aquesta espècie. Un cop allà, el sorprendrà una altra realitat.

Comentari: És un petit àlbum il·lustrat en blanc i negre i llapis, amb unes il·lustracions molt realistes i molt complementàries al text. És una història senzilla i emotiva. Sorpren el petit format de l'àlbum, que al mateix temps el fa molt manejable.

Edats: a partir de 7 anys



Figueiras, Lourdes [aut.]. **M'estima, no m'estima...** Barcelona: Cruïlla, 2008. (Els contes de l'Ahmes; 1). 25 p.

Resum: Desfullem un flor... m'estima, no m'estima... Com s'ha de fer perquè surti que m'estima? Si té un sol pètal és fàcil, però si en té més? És qüestió de números i de començar amb un... m'estima.

Comentari: Amb aquest conte s'aprenen els números parells i senars. Podrem compartir la lectura i les manualitats amb els nens i nenes.

Edats: de 4 a 6 anys



Heidelbach, Nikolaus [aut.]. **La reina Gisela.** Barcelona: Joventut, 2008. 30 p.

Resum: Aquesta és la història de la Gisela, una nena que va naufragar en un creuer i va anar a parar a una illa. La Gisela era molt manaire i tenia aires de grandesa, per això va voler fer-se la reina del lloc. Els seus súbdits, una família de suricates, la van atendre fins que un dia se'n van cansar i es van rebelar.

Comentari: El conte de la Gisela ens demostra que en aquesta vida s'ha de ser humil i que el menyspreu vers els altres ens pot jugar males passades.

Edats: a partir de 6 anys



Hodgkinson, Leigh [aut.]. **Colin y la increíble siesta.** Barcelona: Coco Books, 2008. 32 p.

Resum: Colin és un gat sense sostre. Un bon dia té molta son, i és en aquell moment quan troba una caixa de fusta on poder dormir, però aquesta caixa el transportarà d'un lloc a l'altre. On arribarà Colin?

Comentari: Un àlbum amb il·lustracions i tipografia molt visual i ple de color, que ens explica la història del gat Colin.

Hi ha l'edició en català.

Edats: a partir de 3 anys



Le Thanh, Tai-Marc [aut.] ; Dautremer, Rébecca [il.]. **Els porcs o un ram de paperots**. Barcelona: Baula, 2008. (Una història de Serafí Anyell). 28 p.

Resum: "La veritat és que hi ha persones que no saben comportar-se. De fet, si fos per mi, aquest llibre s'hauria titulat *Els marrans*". Són paraules d'en Serafí, protagonista d'aquesta petita història que amb poques paraules explica la poca consideració que tenen alguns éssers vius vers el medi ambient.

Comentari: Una historieta senzilla que podem traslladar-la a la vida diària, narrada amb molt poques paraules i il·lustrada per una brillant Rébecca Dautremer.

Edats: a partir de 6 anys



Pfister, Marcus [aut.]. **A dormir, Nil!** Barcelona: Joventut, 2008. 26 p.

Resum: S'acosta l'hora d'anar a dormir. Abans cal sopar i banyar-se, però en Nil no vol anar a dormir i es busca altres coses per fer. El pare d'en Nil ja no sap què fer per aconseguir que en Nil se'n vagi a dormir.

Comentari: Història il·lustrada d'hipopòtams a l'hora d'anar a dormir. La moralitat de fons és el fet que l'autor fa que sigui el pare qui s'encarrega de tota feina, i la figura de la mare no apareix en cap moment.

Edats: a partir de 3 anys



Ruillier, Jérôme [aut.]. **Això és casa meva.** Barcelona: Joventut, 2008. 26 p.

Resum: El nen ha dibuixat una línia amb guix a terra, i a partir d'aquesta línia és casa seva, on ningú hi pot entrar. Però un cargol prova de passar, un arbre creix massa i traspasa la línia, els núvols també hi entren... i fins i tot un nen intenta entrar-hi...

Comentari: Un llibre sobre l'egoisme i la solitud, on el text no cal. Només amb les il·lustracions s'entén perfectament el sentit del llibre. No obstant, cal llegir-lo acompanyats.

Edats: de 4 a 6 anys

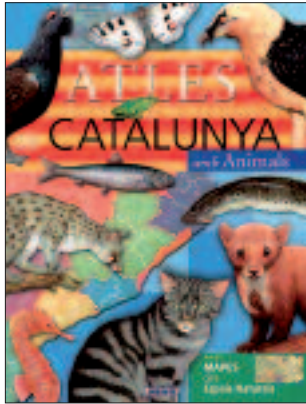


Adams, Simon [aut.]. **Descubrir la arqueología.** Madrid: San Pablo, 2008. 127 p.

Resum: A partir de l'explicació de descobriments com ara Altamira o Pompeia es descriuen les tècniques emprades pels pioners de l'arqueologia i les aventures, anècdotes i esforços que van caracteritzar les recerques d'aquests detectius de la Història.

Comentari: Una obra molt interessant i amena que descriu detalladament les principals troballes arqueològiques de la Història. Amb il·lustracions a tot color i magnífiques fotografies.

Edats: a partir de 12 anys



Atles de Catalunya amb animals. Barcelona: Susaeta, 2008. 45 p.

Resum: Atles que a través de diferents mapes ens mostra la fauna característica de cada comarca de Catalunya, així com els recursos econòmics, espais naturals i les diferents espècies protegides.

Comentari: Una obra molt útil que ens permet de forma molt visual conèixer informació de cada comarca de Catalunya sobretot pel que fa a la fauna, els espais naturals, i les espècies protegides.

Edats: a partir de 7 anys



Bertolini, Gérard [aut.]. **Les deixalles i el reciclatge al teu abast.** Barcelona: Empúries, 2008. 71 p.

Resum: Tots produïm deixalles, és inevitable, però cal preservar el medi ambient. Per això, si canviem els nostres hàbits i classifiquem les deixalles la Terra se'n beneficiarà.

Comentari: Explica de forma didàctica els beneficis del reciclatge als joves. Incorpora un qüestionari, un apartat "per saber més coses" del tema i un petit diccionari per aclarir alguns conceptes.

D'aquesta mateixa col·lecció trobarem els títols: *Aigua al teu abast*, *El clima al teu abast* i *Egipte al teu abast*.

Edats: a partir de 9 anys



Bertran, A. [aut.]. **La meva primera guia dels Jocs Olímpics**. Barcelona: La Galera, 2008. 50 p.

Resum: Guia imprescindible si es vol arribar a ser un jove expert en els Jocs Olímpics: com van començar, a on, els esports que s'hi practiquen i moltes coses més.

Comentari: Un llibre molt accessible que en forma de quadern i a través de fitxes ens dona a conèixer el més important dels Jocs Olímpics així com dels esports que s'hi practiquen amb les diverses modalitats.

Altres títols de guies són: *La meva primera guia de bolets*, *La meva primera guia sobre el canvi climàtic* i *La meva primera guia sobre astronomia*.

Edats: a partir de 7 anys



Bingham, Caroline [aut.]. **Buzz**. Barcelona: Parramón, 2008. 138 p.

Resum: Tot el que es vol saber de tots els insectes que existeixen a tot el món. Com i on viuen, com es reproduïxen, què mengen, quins piquen i quins no, etc.

Comentari: A més de ser un llibre de coneixements sobre els insectes, es tracta també d'un joc i d'un llibre per mirar i entretenir-se aprenent. Les fotografies i els petits comentaris fan que sigui un bon llibre per llegir plegats.

Edats: de 6 a 9 anys



Brenifier, Oscar [aut.] ; Després, Jacques [il.].
El llibre dels grans contraris filosòfics.
 Barcelona: Cruïlla, 2008. 75 p.

Resum: Aquest és un llibre que presenta de manera senzilla alguns dels grans pensaments filosòfics de la història de la humanitat. Dividit en capítols temàtics, reflexiona sobre el contrast dels contraris: el temps i l'eternitat, el jo i l'altre, la raó o la passió.

Comentari: En definitiva, ens trobem davant una obra que vol aproximar als infants algunes de les grans qüestions universals. Per gaudir-ne.

Edats: a partir de 10 anys



Gandon, Odile [aut.]. **Comprender la realidad. Enciclopedia del mundo y las personas.** Madrid: Ediciones SM, 2008. 143 p.

Resum: Enciclopèdia de la realitat actual que explica d'una manera clara i amena temes diversos de rabiosa actualitat com ara l'OPEP, el racisme, el clima, les guerres o el patrimoni mundial i mostra les relacions que hi ha entre ells.

Comentari: Una obra ideal per explicar d'una manera molt entenedora l'estat actual del món als joves. Molt ben estructurat i amb un disseny genial que ressalta la informació més rellevant. S'acompanya d'un petit diccionari que en facilita la comprensió.

Edats: a partir de 12 anys

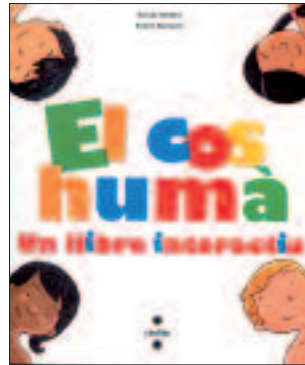


Goldsack, Gaby [aut.]. **Dinosaurios**. Barcelona: SM, 2008. (Vision 3D). 10 p.

Resum: Aquest llibre repassa, amb poc text i il·lustracions molt clares i amb 3D, els tipus de dinosaures que existien durant l'era dels dinosaures.

Comentari: Les detallades il·lustracions i les dades curioses, unides al visor 3D, conviden a explorar el fascinant món dels dinosaures. Una col·lecció entretinguda i educativa que conté un altre volum sobre insectes i aranyes.

Edats: a partir de 7 anys



Hédelin, Pascale [aut.] ; Barborini, Robert [il.]. **El cos humà. Un llibre interactiu**. Barcelona: Cruïlla, 2008. 40 p.

Resum: Un llibre amb desplegable i activitats per conèixer els misteris del cos humà i donar als més petits explicacions senzilles sobre com funciona.

Comentari: Un llibre diferent sobre el cos humà, amb desplegable tridimensional i amb il·lustracions mòbils que fan que sigui molt més divertit estudiar el cos humà i el seu funcionament.

Edats: de 5 a 8 anys



Hollyer, Beatrice [aut.]. **El nostre món és aigua.** Barcelona: Intermón Oxfam, 2008. 47 p.

Resum: "Quan fa calor, bec molta aigua. Tothom en beu molta. No parem d'omplir l'àmfora" diu la Khadija, que viu al costat del mar de Mauritània. Aquest llibre segueix les vides quotidianes de sis nens de Perú, Mauritània, Etiòpia, Tadjikistan i Estats Units, i ens explica què significa l'aigua per a ells.

Comentari: La cultura de l'aigua des de diferents llocs del món. En un moment en què sentim tant a parlar de l'aigua i la seva necessitat, aquest llibre ens acosta a diferents cultures de l'aigua. Les fotografies són fantàstiques.

Edats: de 10 a 12 anys

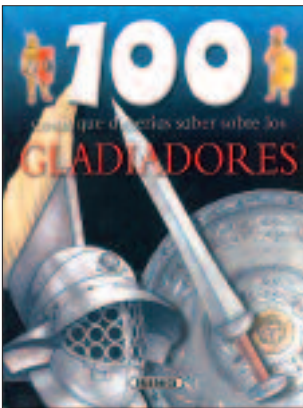


Lecarme, Pierre [aut.] ; Montagut, Christophe [il.]. **El gran llibre dels detectius. Enigmes, jocs, tests.** Barcelona: Zendera Zariquiey, 2008. 127 p.

Resum: Nou lliçons per convertir-se en un autèntic detectiu, per divertir-se sol o amb els amics i per aprendre a jugar investigant i fent de detectius.

Comentari: Es tracta d'un llibre-joc en què el mateix lector es converteix en el protagonista, tot duent a terme els jocs i enigmes que s'hi expliquen. En alguns jocs o enigmes, les il·lustracions són del tot necessàries i clarificadores.

Edats: de 8 a 12 anys



Matthews, Rupert [aut.]. **100 cosas que deberías saber sobre los gladiadores.** Barcelona: Susaeta, 2008. 48 p.

Resum: Exactament 100 fets que expliquen què eren els gladiadors, com era la seva vida diària, el tipus de combats, les armes que empraven, la societat i l'època en què van viure. El llibre recull, a més, anècdotes curioses i jocs que amenitzen la lectura.

Comentari: Amb informació amena, interessant i curiosa i amb il·lustracions rigoroses i plenes de detalls, aquest és un dels llibres de la col·lecció "100 cosas que deberías saber", que inclou títols com *Tiburones*, *El espacio* o *Vikingos*, tots ells igualment recomanables.

Edats: a partir de 12 anys



Vidard, Estelle [aut.] ; Goust, Mayalen [il.]. **Niños del mundo.** Barcelona: Molino, 2008. 93 p.

Resum: Sabíeu que a Cuba algunes classes es fan per televisió? O que la patata ve dels Andes? O que els nens de Mongòlia canvien les seves cases de lloc dues vegades l'any? I que els nens americans aposten amb cacauets?

Comentari: Aquest llibre proposa conèixer 14 nens de països diferents, des del Marroc fins al Japó passant per Grècia, Polònia o Perú entre d'altres. Cada nen ens presenta la seva família, la seva escola, què menja o quin idioma parla. Una font d'informació per compartir amb la família. Descubrim els nens del segle XXI!

Edats: a partir de 7 anys



Walsh, Melanie [aut.]. **10 coses que puc fer per ajudar el meu món.** Barcelona: Molino, 2008. 37p. p.

Resum: Conte que de manera molt amena i apta per a un públic ben menut, exposa diferents coses que tots podem fer per evitar contaminar i així protegir el nostre planeta.

Comentari: És un llibre adequat per a nens i nenes ben petits, molt visual amb il·lustracions plenes de color, i amb pàgines encunyades.

Edats: a partir de 5 anys



Hawking, Lucy [aut.]. **La clau secreta de l'Univers.** Barcelona: Montena, 2008. 220 p.

Resum: En George és un nen la família del qual evita tot tipus de tecnologia, ni tele, ni telèfon ni ordinador. Un dia coneixerà Annie, la filla d'un científic que busca vida intel·ligent en altres planetes. A partir d'aquí, els dos nens viatjaran pel sistema solar a l'ombratge d'un cometa corrent aventurats ajudats del superordinador Cosmos.

Comentari: Acostar la ciència als joves i no tan joves és l'objectiu d'aquest llibre. Amb aquesta senzilla premisa, els Hawking barregen aventures amb sencilles explicacions del Big Bang, els forats negres o les lleis físiques que regeixen l'univers. I el resultat és un llibre per totes les edats que pretén a la vegada entretenir i apropar la ciència a les noves generacions.

Edats: a partir de 10 anys

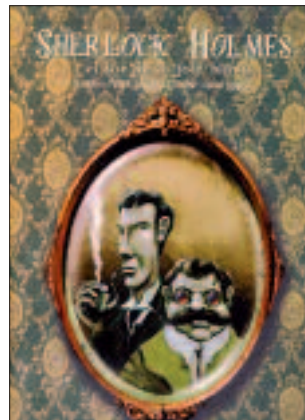


Julià, Alegria [aut.]. **Contes verticals**. Barcelona: Bambú, 2008. 88 p.

Resum: Contes verticals és un recull de vint contes que a través d'una tipografia diferenciada (en negreta) ens permet fer una lectura vertical en forma de resum. Però també es poden llegir de la manera convencional, o sigui, horitzontalment. En aquesta segona lectura s'aprecien tots els detalls de la narració.

Comentari: Uns contes curts, molt originals, que faran engrescar els nens i nenes en la lectura més resumida o la lectura convencional més descriptiva i detallada.

Edats: a partir de 8 anys



Moya, Rosa [aut.] ; Olmos, Roger [il.]. **Sherlock Holmes i el cas de la joia blava**. Barcelona: Lumen, 2008. 26 p.

Resum: A partir d'un barret negre, Sherlock Holmes i el seu ajudant, el doctor Watson, investiguen el misteriós robatori d'una joia de valor incalculable. Només un detectiu com Sherlock Holmes pot resoldre un cas tan estrany com aquest.

Comentari: Una molt bona adaptació d'una de les obres d'Arthur Conan Doyle per a nens i nenes. El text és molt entenedor i les il·lustracions que acompanyen el text són molt bones. Una bona manera d'acostar un autor tant important com aquest a la literatura infantil.

Edats: de 8 a 10 anys



Muntaña Buchaca, Daniel [aut.] ; Arrufat, Lluís Albert [il.]. **Sicona. La formiga.** Valls: Cossetània, 2008. (La Baldufa). 62 p.

Resum: Sicona, és una formiga de la Vall de Boí. Un dia coneix en Marc, un noi que li explica que a la Costa Brava existeixen unes illes dites formigues on anualment es celebra un congrés de formigues que vénen d'arreu del món. En Marc dissenyarà un mapa detallat dels llocs per on la Sicona ha de passar per arribar a temps al famós congrés.

Comentari: Aquest conte és un viatge des dels Pirineus a la Costa Brava. Es travessen boscos i escriptors i només cal afegir la màgia per fer del relat una història real.

Edats: a partir de 7 anys



Tello, Antonio [aut.] ; Navia, Miguel [il.]. **El gran llibre de misteri.** Barcelona: Parramón, 2008. 111 p.

Resum: "Un jove ingenu coneix un estrany personatge que li compra la seva ombra per una bossa inesgotable d'or. Des d'aquest precís moment, Peter Schlemihl es converteix en l'home més ric de la terra, però com que no té ombra, també en el més desgraciat dels mortals".

Comentari: Aquest és tan sols un dels pròlegs de les 13 històries misterioses que recopila aquest gran llibre. Autors tan reconeguts com Jack London, Charles Dickens, Anton Txekhov, Alejandro Dumas o Rubén Darío s'associen per explicar-nos 13 relats esfereïdors acompanyats d'unes magnífiques il·lustracions que despertaran la nostra imaginació.

Edats: a partir de 12 anys



Edats: a partir de 13 anys

Hunt, Stephen [aut.]. **La corte del aire**. Barcelona: Oniro, 2008. (La Lámpara Mágica). 671 p.

Resum: La jove Molly presencja un brutal assassinat. El que no sap és que l'assassí la buscava a ella i que no s'aturarà fins complir el seu objectiu. A l'altra banda del país, la família de l'Oliver és massacrada i l'acusen a ell. Tots dos hauran de fugir i intentar sobreviure a una conspiració que afecta els nivells més alts del govern.

Comentari: Ambientada en un món mig futurista mig victorià, *La corte del aire* és una novel·la emocionant, original, intel·ligent i plena de misteri i acció que submergeix el lector en la lluita frenètica de l'Oliver i la Molly per sobreviure. Tot i la seva extensió, es llegeix ràpidament perquè un cop començada no es pot deixar!



Edats: de 12 a 14 anys

Neff, Henry H. [aut.]. **El guardián de Rowan**. Barcelona: Alfaguara, 2008. 403 p.

Resum: La vida d'en Max canvia radicalment el dia que una visita al museu revela que té qualitats especials que el fan apte per entrar a Rowan, un peculiar internat. Allà descobrirà que 42 nois tan especials com ell han desaparegut, que forces sinistres s'interessen en ell i que té dues opcions: morir o convertir-se en heroi.

Comentari: El Guardián de Rowan inicia una trilogia que farà les delícies dels fans de la novel·la fantàstica i d'aventures. Tot i les similituds amb Harry Potter, l'enfocament, els personatges i l'argument són originals i enganxen des de la primera plana. Hi ha edició en català.



Edats: de 12 a 14 anys

Riordan, Rick [aut.]. **El mar de los monstruos. Percy Jackson y los dioses del Olimpo, libro segundo.** Barcelona: Salamandra, 2008. 253 p.

Resum: En Percy mai hagués pensat que un joc escolar acabaria en batalla campal. A partir d'aquí tot es descontrola i s'haurà d'arriscar per protegir els seus amics i anar a la cerca de l'única cosa que els pot salvar a tots. I és que ser un semidéu significa estar abonat a totes aquestes mogudes. Sort que té bons amics... i millors enemics!

Comentari: Segona entrega de les aventures d'en Percy Jackson, el semidéu més genial, aventurer i amb menys ganes de ser un heroi que heu vist mai. Es manté el ritme frenètic, l'humor, la intriga, els diàlegs brillants i el misteri de la primera entrega.



Edats: a partir de 13 anys

Sierra i Fabra, Jordi [aut.]. **Sense retorn.** Barcelona: Cruïlla, 2008. (Gran Angular; 34). 191 p.

Resum: Un noi s'ha suïcidat. Uns companys de classe li feien la vida impossible i ja no ho podia suportar més. Tots els que el coneixien queden trasbalsats: per què no va demanar ajuda? Per què ningú va fer res? Les reaccions de la gent davant la tragèdia no es faran esperar...

Comentari: L'assetjament escolar és el fil central d'aquesta novel·la, que mostra d'una manera crua i sense miraments com pot tocar a qualsevol patir-lo i com reacciona la gent davant una situació límit. Lectura juvenil molt recomanable per sacsejar consciències i obrir debat.



Rowling, J. K. [aut.]. **Harry Potter i les relíquies de la mort.** Barcelona: Empúries, 2008. 735 p.

Resum: En Harry Potter ha de localitzar i destruir tots els horricreus d'en Voldemort, que cada dia té més poder i que ja prepara la gran ofensiva final. En Harry sap que d'aquí poc s'haurà d'enfrontar a Voldemort i que, sens dubte, serà una lluita a mort de la qual té poques possibilitats de sobreviure...

Comentari: Ja ha arribat l'últim i esperat llibre d'en Harry Potter! Es revelaran moltes de les preguntes que havien quedat pendents fins ara al ritme d'una trama trepidant que arribarà al seu punt àlgid a la gran batalla final on en Harry s'haurà d'enfrontar al Voldemort. Qui sortirà guanyador?

Edats: a partir de 12 anys



Zannoner, Paola [aut.]. **Quiero ser escritora.** Madrid: Mare Nostrum, 2008. 380 p.

Resum: Mia és una nena de tretze anys que vol ser escriptora. Quan s'assabenta que estan fent proves per participar en un curs d'escriptura, decideix participar-hi. Haurà de presentar un treball original, per això decideix rellegir el diari que va començar a escriure quan tenia nou anys.

Comentari: La novel·la alterna les aventures del seu diari amb el present i aprofita per explicar quins són els elements fonamentals per escriure una bona història.

Edats: a partir de 12 anys



Casas, Lola [aut.] ; Comotto, Agustín [il.]. **Verd**. Barcelona: Publicacions Abadia de Montserrat, 2008. (Poesia de colors). 79 p.

Resum: *Verd* és un poemari infantil que recull poesies de color verd de fulla verda, verd de fulla adormida i verd de sobretaula. El llibre ve acompanyat d'unes il·lustracions que juguen amb la poesia i la complementen i amb un recull de peces musicals clàssiques i populars per escoltar visualitzant el verd.

Comentari: Un bon recull de poesies que inicia la col·lecció *Poesia de colors*. Una col·lecció escollida amb criteri on partint dels colors, ens endinsem en un món poètic amb ulls d'infant. En preparació els propers poemaris: *Roig, Groc, Blanc i Negre*.

Edats: a partir de 7 anys



Sandoval Ávila, Alejandro [aut.] ; Müller, Cristina [il.]. **La noche es un tren**. Madrid: Anaya, 2008. (Sopa de libros; 128). 118 p.

Resum: La nit és un tren que circula fins a l'alba. La locomotora i els set vagons van carregats d'uns petits poemes enjogassats, plens de fantasia, ingeni i humor.

Comentari: La ingenuïtat continguda en els versos d'aquests poemes és el seu principal encant, que es reforça completament amb les imaginatives il·lustracions de Cristina Müller.

Edats: a partir de 8 anys



Bou, Quim [aut.]. **Orn. L'illa formiga.** Palma de Mallorca: Dolmen, 2008. (Siurell gold). 50 p.

Resum: Orn, el gos heroi protagonista de moltes de les aventures que transcorren al Continent de Môm, es troba abandonat en una illa junt amb els seus companys. El vespre i l'avorriment a la vora del foc els portaran a explicar-se llegendes d'altres temps, plenes d'acció i aventura, de quan els déus passejaven entre els mortals de Môm.

Comentari: Segon volum d'aquesta saga d'Orn. L'autor gironí, guardonat per aquesta i altres obres, continua oferint un món fantàstic molt imaginatiu, amb un estil visual ple de detalls però alhora molt actual, unes històries ben narrades i uns personatges antropomòrfics molt ben construïts.

Edats: a partir de 9 anys



Sente, Yves [aut.] ; Juillard, André [il.]. **El santuario de Gondwana.** Barcelona: Norma, 2008. (Las Aventuras de Blake y Mortimer; 18). 56 p.

Resum: Blake i Mortimer s'embarquen en una nova investigació: una civilització de més de 350 milions d'anys, que s'ha mantingut amagada i de la qual sembla que encara queden descendents. Per això viatgen a Nairobi, al cor d'Àfrica, i allí comencen els entrebancs. L'aventura els portarà un cop més a descobrir que no tot és el que sembla.

Comentari: Un nou volum de les històries d'aquests dos aventurers, que tot i que actualment ja no estan dibuixats ni escrits pel seu autor original, Jacobs (alumne d'Hergé), els seus successors han agafat l'esperit de les aventures clàssiques i aquest estil minuciós i més detallista del que podem trobar en un àlbum de Tintín, amb arguments més complexos i amb molt diàleg.

Edats: a partir de 10 anys

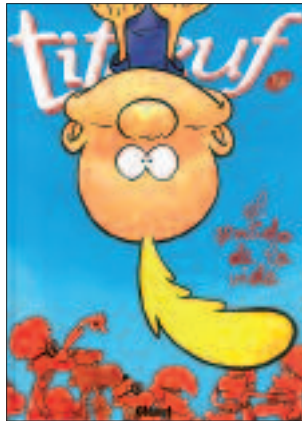


Smith, Jeff [aut.] ; Vess, Charles [il.]. **Rose**. Bilbao: Astiberri, 2008. (El Mundo de Bone). 154 p.

Resum: La princesa Rose, valenta i guerrera, s'haurà d'enfrontar a un terrible drac que té atemorits els habitants de la Vall del Nord. Acompanyada de la seva germana, el capità de la guàrdia i dels seus fidels gossos, intentarà deturar al monstre, encara que per això hagi de sacrificar més coses de les que es pensa.

Comentari: Smith, l'autor del còmic Bone – ressenyat en una guia anterior – crea ara una nova història dins el mateix univers per explicar fets anteriors als personatges de Bone, amb el mateix estil visual detallat i amb una història potser fins i tot més adulta, però on l'aventura, la lluita, i l'amor continuen essent presents.

Edats: a partir de 10 anys



Zep [aut.]. **El sentido de la vida**. Barcelona: Glénat, 2008. (Petit Glénat). 48 p.

Resum: Titeuf és un nen francès que va a l'escola, té amics, viu amb els seus pares i la seva germana... i posa constantment en dubte el món que l'envolta, tant el seu com el dels adults. Trapella i divertit, cada situació que viu és un acudit pels petits, i pels no tan petits.

Comentari: Dotzè volum de les aventures de Titeuf, personatge creat fa més de quinze anys, però que l'autor, Zep, sap mantenir viu adaptant-lo al moment social que li toca viure. Uns dibuixos senzills, atractius i molt acolorits per desenvolupar històries breus de dues o tres pàgines.

Edats: a partir de 8 anys



Francotte, Pascale [aut.]. **Quin embolic de família.** Barcelona: La Galera, 2008. 24 p.

Resum: Després de separar-se, els pares del protagonista tornen a emparellar-se i formen dues noves famílies. Un cop superat el malestar i rebuig inicial, el nostre protagonista acaba acceptant la nova situació amb optimisme i il·lusió.

Comentari: Amb una línia argumental molt senzilla i un llenguatge molt planer, ajuda a explicar als més menuts les noves situacions familiars derivades de les separacions i nous emparellaments dels pares.

Edats: a partir de 3 anys



Garcia i Prats, Cristina [aut.]. **La rateta que escombrava l'escaleta.** Girona: Stringendo Music Girona, 2008. 45 p.

Resum: És un conte musical, que va acompanyat d'un CD amb l'adaptació per a violí, piano i dues veus femenines. Les il·lustracions són molt originals i divertides i els personatges són fets de plastilina.

Comentari: Aquest llibre ofereix la possibilitat de treballar amb les emocions: la por, l'ensurt, la crueltat, la tristesa, l'alegria, l'expectació i la sorpresa. Així com oferir als infants el primer contacte amb el món de la música.

Edats: a partir de 2 anys



Hi havia una vegada... els contes de sempre.

Vic: Eumo, 2008. 159 p.

Resum: Aquest és un recull de contes tradicionals molt ben il·lustrats i acompanyats d'un CD amb la narració oral. El llibre inclou títols com: *El cargol*, *La rateta que escombrava l'escaleta*, *En Patufet*, *En Cigronet*, *Els tres porquets*, *La Caputxeta Vermella*, *El llop i les set cabretes...*

Comentari: Aquest llibre facilita, a partir d'un treball guiat, el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor i fa que els nens i nenes descobreixin el plaer de la lectura. El llibre s'acompanya d'un CD amb la versió oral de tots els contes, cosa que reforça el procés d'aprenentatge de la lectura i acostuma l'oïda a la sintaxi de l'escrit.

Edats: a partir de 5 anys



Liao, Jimmy [aut.]. **El sonido de los colores.** Cádiz: Barbara Fiore, 2008. 121 p.

Resum: Una adolescent de quinze anys cega baixa al metro i allà amb els ulls oberts veu, escoltant i olorant, un món que dóna la sensació que no té límits i menys en la seva imaginació. A la boca del metro el seu àngel de la guarda la deixa sola però l'espera a la sortida.

Comentari: Tan poètiques són les magnífiques il·lustracions com el text. Que fan que per uns moments tanquis els ulls per veure-hi els colors del silenci.

Edats: de 7 a 9 anys



Diputació de Girona
Àrea de Cultura i Acció social
Biblioteques