



Francotte, Pascale [aut.]. **Quin embolic de família.** Barcelona: La Galera, 2008. 24 p.

Resum: Després de separar-se, els pares del protagonista tornen a emparellar-se i formen dues noves famílies. Un cop superat el malestar i rebuig inicial, el nostre protagonista acaba acceptant la nova situació amb optimisme i il·lusió.

Comentari: Amb una línia argumental molt senzilla i un llenguatge molt planer, ajuda a explicar als més menuts les noves situacions familiars derivades de les separacions i nous emparellaments dels pares.

Edats: a partir de 3 anys



Garcia i Prats, Cristina [aut.]. **La rateta que escombrava l'escaleta.** Girona: Stringendo Music Girona, 2008. 45 p.

Resum: És un conte musical, que va acompanyat d'un CD amb l'adaptació per a violí, piano i dues veus femenines. Les il·lustracions són molt originals i divertides i els personatges són fets de plastilina.

Comentari: Aquest llibre ofereix la possibilitat de treballar amb les emocions: la por, l'ensurt, la crueltat, la tristesa, l'alegria, l'expectació i la sorpresa. Així com oferir als infants el primer contacte amb el món de la música.

Edats: a partir de 2 anys



Hi havia una vegada... els contes de sempre.

Vic: Eumo, 2008. 159 p.

Resum: Aquest és un recull de contes tradicionals molt ben il·lustrats i acompanyats d'un CD amb la narració oral. El llibre inclou títols com: *El cargol*, *La rateta que escombrava l'escaleta*, *En Patufet*, *En Cigronet*, *Els tres porquets*, *La Caputxeta Vermella*, *El llop i les set cabretes...*

Comentari: Aquest llibre facilita, a partir d'un treball guiat, el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor i fa que els nens i nenes descobreixin el plaer de la lectura. El llibre s'acompanya d'un CD amb la versió oral de tots els contes, cosa que reforça el procés d'aprenentatge de la lectura i acostuma l'oïda a la sintaxi de l'escrit.

Edats: a partir de 5 anys



Liao, Jimmy [aut.]. **El sonido de los colores.** Cádiz: Barbara Fiore, 2008. 121 p.

Resum: Una adolescent de quinze anys cega baixa al metro i allà amb els ulls oberts veu, escoltant i olorant, un món que dóna la sensació que no té límits i menys en la seva imaginació. A la boca del metro el seu àngel de la guarda la deixa sola però l'espera a la sortida.

Comentari: Tan poètiques són les magnífiques il·lustracions com el text. Que fan que per uns moments tanquis els ulls per veure-hi els colors del silenci.

Edats: de 7 a 9 anys