



Brown, Ruth [aut.]. **El conte dels dos ratolins.** Barcelona: Joventut, 2008. 22 p.

Resum: En Jon i en Jan són dos ratolins que viuen darrere el sòcol d'una casa molt antiga i molt gran. Quan se'ls acaben les provisions, el germà gran decideix sortir fora a buscar quelcom per menjar. Però durant l'excursió el petit tindrà la sensació que algú està a l'aguait...

Comentari: Una casa gran i vella pot ser un lloc terrorífic per a un ratolinet petit! Aquesta aventura endinsa els dos germans en un bonic àlbum il·lustrat ple de desplegable tridimensionals.



Burfoot, Ella [aut.]. **La meva amiga la foscor.** Barcelona: Llençalletres, 2008. 34 p.

Resum: Mentre la Maria juga, la foscor entra a través de la finestra de la seva habitació. La Maria no s'espanta i juntes passen la nit jugant i ballant.

Comentari: En aquesta història apareix la foscor com una amiga, no com un element que fa por als nens. Aquest llibre està especialment recomanat per evitar que els nens tinguin por de la foscor, és ideal per llegir-lo en família abans d'anar a dormir.



Kelly, Mij [aut.] ; McQuillan, Mary [il.]. **Qui ha vist la meva gibrelleta?** Barcelona: Serres, 2008. 32 p.

Resum: La Nona ha perdut la seva gibrelleta i la necessita amb molta urgència... Els animals de la granja l'han trobat i tots es pensen que és un gran invent per mantenir la granja neta i polida.

Comentari: Un llibre que explica d'una manera enginyosa i divertida la utilitat de la gibrelleta, i que pot servir de recurs per animar els infants a fer-la servir.



Roca, Caterina [aut.]. **Mia i les papallones**. La Garriga: Edicions del Roure de Can Roca, 2009. (Barba blanca; 1). 22 p.

Resum: Mia és una nena que viu al camp, rodejada de natura. Un dia, acompanya els seus pares a la ciutat, a vendre a mercat, un lloc fascinant per la diferència respecte al que ella coneix.

Comentari: Un conte explicat en vers, que combina la lletra de pal i la lletra lligada, on l'element de la natura pren força representat en el símbol de les papallones.