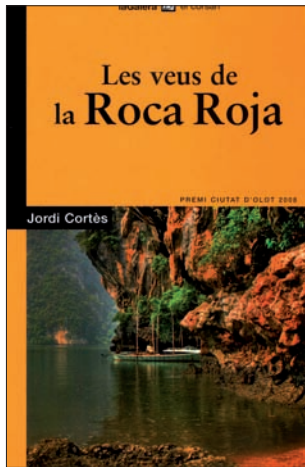




Benavente, Jaume [aut.]. **La il·lusió**. Barcelona: Columna, 2008. (Columna jove; 235). 142 p.

Resum: L'Emma és una noia de disset anys que viu a Barcelona amb la seva mare. Un dia coneix en Gavril, un noi romanès que viu sense la seva família. A través d'en Gavril, entra en contacte amb un món molt diferent del seu: el món de la immigració, que la portarà a enfrontar-se a uns quants perills.

Comentari: Una novel·la realista que ens fa veure la diferència de cultures, la dificultat amb què es troben alguns immigrants i la vida dura i difícil que poden tenir algunes persones.



Cortès, Jordi [aut.]. **Les veus de la Roca Roja.** Barcelona: La Galera, 2008. (El Corsari; 86). 119 p.

Resum: Una excursió a una cala pot convertir-se en un malson. Això els passa a l'Albert i el Xavier dos amics que es troben atrapats en una cala entre: delinqüents, cases abandonades, històries tèrboles i, fins i tot, personatges històrics.

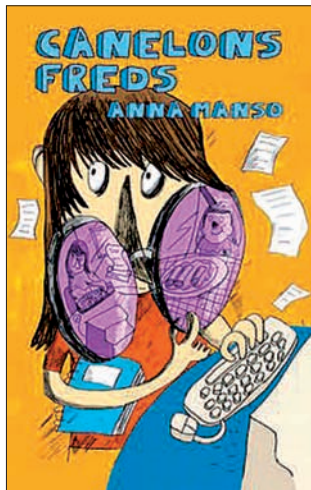
Comentari: Un llibre ple d'aventures, que barreja històries amb personatges amb una llegenda popular al darrere i personatges ben reals i perillosos que fan que no puguem deixar la lectura fins al final.



Hurley, Tonya [aut.]. **Ghostgirl**. Barcelona: Empúries, 2008. 340 p.

Resum: El llibre narra la història de Charlotte, una noia poc popular a l'institut on els companys se'n riuen, els professors ni s'adonen que existeix, i en Damen, el noi dels seus somnis, ignora qui és. En definitiva, a la Charlotte ningú la trobaria a faltar si es morís. I tot d'una: mor!

Comentari: Un novel·la romàntica però alhora plena d'humor. *Ghostgirl* és la primera novel·la de Tonya Hurley. L'autora, amb un estil molt directe, ens transporta a un món amb què moltes adolescents s'hi poden sentir identificades. A l'inici de cada capítol, trobem també una reflexió. El llibre, a la fi, resulta una lectura lleugera i original, que ha aconseguit crear un grup de fans de *Ghostgirl* amb pàgina web i espai a *myspace*.



Manso, Anna [aut.]. **Canelons freds**. Barcelona: Cruïlla, 2008. (Gran Angular). 119 p.

Resum: Dues amigues adolescents, la Didí i la Monsti, s'esforçaran a encaixar el dia a dia amb imaginació i humor. A l'institut no són gens valorades: no encaixen amb els seus companys. L'escriptura serà la seva vàlvula d'escapament. D'aquesta manera crearan un món imaginari ple d'humor que les ajudarà a trencar amb la monotonia diària.

Comentari: Novel·la realista que s'adreça als adolescents, amb un llenguatge directe i ple d'humor. Premi Gran Angular 2008.



Sierra i Fabra, Jordi [aut.]. **Núvols al cel**. Barcelona: Intermón Oxfam, 2008. (Nadhari jove; 1). 126 p.

Resum: En una classe de 1r d'ESO, els alumnes han de fer un treball sobre què significa la llibertat. A un grup d'amics nascuts fora de Catalunya aquest treball els portarà a reflexionar i discutir amb les seves famílies sobre el seu futur i la seva llibertat, i es trobaran amb un munt de problemes...

Comentari: Sierra i Fabra exposa els sentiments de cinc joves nascuts en cultures molts diferents, però amb una preocupació comuna: com viure entre dos móns, el del seu país d'origen i el del país on viuen actualment. Aquest llibre ens duu a reflexionar sobre el racisme, la xenofòbia i la integració.