



- ♦ [Qué es la Red / What is the Red](#)
- ♦ [Qué es redescena / What is redescena](#)
- ♦ [Miembros de la Red](#)

Estas en: [Inicio](#) > [Compañías](#) > Ficha de la compañía

Buscadores

- ♦ [Espectáculos](#)
- ♦ [Compañías](#)
- ♦ [Distribuidores](#)
- ♦ [Cartelera](#)
- ♦ [Enlaces](#)
- ♦ [Escenarios](#)
- ♦ [Circuitos](#)

Actualidad

- ♦ [Festivales](#)
- ♦ [Estrenos en la red](#)
- ♦ [Formación](#)
- ♦ [Becas y Convocatorias](#)
- ♦ [Publicaciones](#)
- ♦ [Noticias](#)

Formación

- ♦ [Presentación](#)
- ♦ [Cursos](#)
- ♦ [Bibliografía](#)



Compañía

Bitò Produccions, SL

Datos principales

Dirección: Pati del Teatre, 2
Código postal: 17190
Localidad: Salt
Provincia: Gerona/Girona
CA: Cataluña / Catalunya
País: España

Datos de contacto

Persona de contacto: Josep Domènech / Sergi Gómez
Teléfono: 972 40 20 04
Fax: 972 40 00 19
Correo electrónico: sergi@bitoproduccions.com
Web: www.bitoproduccions.com

Historial

Bitò Produccions nace en 1991 con la intención de dar cobertura profesional a las producciones teatrales de la Compañía "El Talleret de Salt", y al mismo tiempo ir creando una estructura de producción y distribución lo bastante fuerte que consolide y amplie la capacidad que había tenido el Talleret hasta el momento. En una segunda fase, Bitò se inicia en los campos de la Programación (Festival Int. de T. Temp. Alta en Girona y Salt, T. de Lloret de Mar, Campañas de Teatro para escolares), de la gestión de giras y de producciones ejecutivas y coproducciones con otras compañías. Aunque BITÒ inicia su actividad en 1991, nos parece importante resaltar que su predecesor "El Talleret de Salt", fundado en 1976, ya había producido más de 20 espectáculos entre los cuales hay que destacar: "Tot esperant l'esquerrà" de C. Odetts por ser el primer espectáculo, "La comèdia de l'olla" de Plauto, "Les trepelleries d'escapi" y "El metge per força" de Molière, porque entre las tres pasaron de las 600 funciones, "Informe per a una acadèmia" de Kafka y "Jacques i el seu amo" de M. Kundera, porque fueron los primeros espectáculos que hicieron temporada en Barcelona.

Nit de reis, de W. Shakespeare. Dir: K. Zschiedrich. Estrenada en el Festival Grec-90. T. de la Comedia de Madrid, 1991. Premio de la crítica de Barcelona 1990. Premio Ciutat de Barcelona 1990.

1991Tartufo, de Molière. Dir: K.Zschiedrich. Estrenada en 1992 Temp. en el Mercat de les Flors.

1993 La noia del trèmol, de S. Göthe. Dir: Xicu Masó. Se estrenó en el T. Municipal de Girona en las campañas escolares. En abril de este año participó en el Festival "Stregagatto" en L'Aquila (Italia).

1996 "Romeu i Julieta" de W.Shakespeare. Dir: de M. Durozier. Festival Temp. Alta 98. Mercat de les Flors.

La Reina de Bellesa de Leenane, de Martin Mc.Donagh. Dir: Mario Gas. Temp. en Barcelona. Gira por Cataluña y España. 300 funcions. 120.000 espectadores. Premio Max mejor espectáculo de 1999. Premio Max mejor actriz protagonista Vicky Peña 1999. Premio Max mejor espacio escénico Jon Berrondo 1999. Premio Ciutat de Barcelona a Mario Gas. Premio Butaca al mejor espectáculo de la Temp. Premio Temp. teatral de Tarragona a Montserrat Carulla.

1999 L'especulador, de David Grieg. Dir: Phillip Howard. Exhibición en el Festival de Edimburgo 1999.

Hamlet de W. Shakespeare. Dir.: Lluís Homar. Esteno en el Festival Grec-1999. Gira por Cataluña y España 99/00. Premio Max mejor banda sonora original a Carles Santos

2000 A Little Night Music, de S. Sodheim. Dir: Mario Gas. Festival Grec 2000-Festival de Perelada-Festival de Otoño Madrid. Temp. en Barcelona en el T. Novetats.Premio de T. BCN al Mejor Musical. Premio Max a la mejor actriz de reparto Montserrat Carulla. Premio Max al mejor diseño de vestuario A.Belart

2001La noche de Molly Bloom, de J. Sanchís Sinisterra, a partir del Ulises de Joyce. Con Rosa Novell. Dir.: Lurdes Barba. Estreno en Temp. Alta 2000. Temp. en el



La C Teat



SÓ

Co

» Sus

» Sus

» Sus

» Sus

Red

Esp
Cor
Dis
Esc

Artenbrut .

2001 Más extraño que el paraíso, de Xavier Albertí y Lluïsa Cunillé. Estreno en el Festival Grec 2001 de Barcelona. Temp. a Sala Muntaner Octubre de 2001.

Sopar d'amics de Donald Margulies. Premi Pulitzer 2000. Direcció Esteve Ferrer. Temp. en el T. Apolo de Barcelona

Cabe destacar las giras que desde los inicios de Bitò Produccions, y sobretudo en los últimos 7 años, se han realizado por España y Cataluña, entre ellas: Nit de Reis (197 f.) y Hamlet (153 f.), La Rina de la Belleza (306 f.), Requiem (51 f.), A Little Night Music (66 f.), La Noche de Molly Bloom (80), Fedra (72 f.).

Espectáculos activos

L'illa del tresor (Cabaret de paraules)

genero: Música

[ver ficha](#)

LA ISLA DEL TESORO (CABARET DE PALABRAS)

genero: Teatro

[ver ficha](#)

[Contactar](#) | [Aviso legal](#) | [Mapa web](#)

© Redescena | C/ Hileras, 4, 5ª planta. Oficina 7 - 28013 Madrid - España | Tel.: 91.548.95.60 | Fax: 91.548.77.54 | contenidos@red
Pag. optimizada a 800x600 y 1024x768 con Internet Explorer 5.5, Netscape 7 y Mozilla Firefox1 | Diseño y desarrollo: **Introarte**