

**El Dimoni de Santa Eugènia de Ter · Periòdic-e de les eugenienques i els eugenieus**





[correu-e](#) | [manxeta](#) | [subscriu-te](#) | [recomana'ns](#)

- Poble
- Les hortes
- El soroll
- L'Hereu
- Actualitat
- Opinió
- Eugenials
- Cultura
- Espai Freire
- Esports
- Històries
- El Pont
- Hemeroteca
- Metròpoli
- Sibarites
- La llengua al dia
- Agenda
- Guia de Ter

Dimoni de cercador!







L'Estació Espai Jove 

[enviar](#) | [imprimir](#)

01-07-2004

CULTURA > CINEMA

## Claqueta, rodem!

El mes de juliol, l'associació Clac, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Girona i el suport de Caixa de Girona, ofereixen dos tallers de creació cinematogràfica a Girona.

Els tallers tenen l'objectiu d'oferir als participants la possibilitat de formar part del procés de creació d'un curtmetratge, des de la primera idea de guió fins al producte final. Al llarg de quatre setmanes es treballaran diferents fases: la primera setmana serà de creació d'un guió. Durant aquesta setmana es visionaran *making off* de diverses pel·lícules així com altres curtmetratges premiats a diversos festivals. La segona setmana serà de preparació del rodatge, es faran tres grups de treball: interpretació, direcció i direcció artística. Cadascun dels equips s'ocuparà de la preparació de la part que li correspongui del rodatge, es treballarà la interpretació davant les càmeres, la preparació d'una escenografia, localitzacions, vestuari, maquillatge, il·luminació, elaboració d'un pla de rodatge, *story board*... Al llarg de la tercera setmana els tres equips treballaran conjuntament en el rodatge, treballant conceptes com el *rackord*, plànols, so, claqueta, càmera, il·luminació...

Finalment la darrera setmana anirem als estudis Ground de Cornellà a fer el muntatge del material que haurem rodat, insertar les músiques de la banda sonora, fer els crèdits... I, com en qualsevol altra activitat d'estiu, també aprofitarem per anar a la piscina.

Durant el taller aprofitarem per fer una visita al Museu del Cinema i també a TVGirona, que



ens serviran per conèixer millor el món del cinema i dels audiovisuals en general. Els participants dels tallers seran membres actius de l'equip de rodatge, sempre amb l'assessorament de l'equip de professionals del taller:

David Faüchs, VIT, direcció artística; Isidre Hernández, interpretació; Ferran Joanmiquel, interpretació; Gerard Franch, guió; Xevi Felip, *story board*; Ivan Massaguer, actor *Cor de la ciutat*; Jaume Figueres; Pere Capell; Pere Calderon; Eva Despuig.

Es realitzaran dos tallers, un per nois i noies d'entre 15 i 17 anys, i l'altre per nois i noies d'entre 18 i 21 anys. Ambdós tallers començaran el dia 2 de juliol, amb una presentació per als participants que es farà al Museu del Cinema. A partir d'aquí es treballarà al Museu del Cinema la setmana del 5 al 9 de juliol i la setmana del 12 al 16. La setmana següent es farà el rodatge en els interiors i exteriors que el guió requereixi i la darrera setmana s'anirà a Cornellà, als estudis Ground AV i a la piscina. Les inscripcions són obertes a L'Estació Espai Jove, de 10 a 8 del vespre.

#### **Ivan Massaguer, en Gus del Cor de la ciutat participa a Claqueta rodem!**

L'actor Ivan Massaguer, *Gus al Cor de la ciutat*, sèrie de TV3, participarà aquest any en el *Claqueta rodem!*, ensenyant als participants què ha de fer un actor davant d'una càmera, quins trucs s'utilitzen, en definitiva, com actuar en un rodatge. L'any passat el taller va comptar amb la participació de l'actor gironí Albert Quintana, *Emili* en la mateixa sèrie. Aquest és un dels dies més esperat pels participants, doncs el fet de tenir un professional conegut per tothom, gràcies a l'impacte que té treballar en una sèrie de televisió, com és el *Cor de la ciutat*, resulta molt atractiu. Ivan Massaguer a estat recentment a Girona rodant el curtmetratge *Galls* a les rodalies de Girona.

#### **David Faüchs col·labora també en la iniciativa portant la direcció artística**

L'artista saltenc, David Faüchs, aporta al *Claqueta* els coneixements perquè els participants facin una bona direcció artística. En David Faüchs és un dels artistes amb més projecció cinematogràfica a Girona. Des de la seva feina a *Soldados de Salamina*, podríem quasi assegurar que ha fet de director artístic en tots els curtmetratges rodats a Girona. Els dos últims, premiats per l'ARPAGI, sota la direcció de Lluís Baulida i Maurici Jiménez. Ara prepara

el rodatge d'un altre projecte sota la direcció de Francesc Font.

### **Ground Audio Video cedeix les seves instal·lacions**

Els estudis del Pla de l'Estany tornen a participar un any més en el projecte. Els participants muntaran el seu treball en el petit estudi de Cornellà, on veuran com es munta un pel·lícula. Els estudis Ground continuen amb la seva tendència a implicar-se en projectes socials. Els seu darrer curtmetratge *Vacio*, coproduït juntament amb el col·lectiu Trezes, tractava un tema tristament d'actualitat: la violència domèstica. Ara estan preparant el seu següent projecte també guanyador d'un premi al Fons de Creació Audiovisual de l'ARPAGI, titulat *Kanalons amb K*, un treball que ens mostra la vida dels *okupes* des d'una perspectiva molt propera.

#### **El Dimoni de Santa Eugènia de Ter**

C. Narcís Monturiol, 2 · La Rodona de Santa Eugènia de Ter · CP 17005 Gironès  
Disseny i programació web: jllorens.net  
manxeta · eldimonidesantaeugeniadeter@eldimoni.com

