

Pau Masó

## Records del Salt de Pau Masó

## «A la nit, l'olor de l'horta ens envaïa»

Aquell Salt de fa cinquanta anys, dividit en dos nuclis ben definits: el de la vila i el del veïnat. Aquell Salt on els moviments obrers crescuts a l'entorn de les poderoses fàbriques tèxtils tenien un gran poder. Aquell Salt que va viure moments esplendorosos, trencats per una d'aquelles guerres que tothom recorda, però que desitjarien no haver de recordar. D'aquell Salt d'abans; dels anys anteriors a la Guerra Civil, recordarem les seves festes, el seu ambient, les seves converses al mig del carrer, gràcies al record d'en Pau Masó, el flequer de can Masó que, malgrat l'enormitat d'anys que porta a la seva esquena, manté amb tota la seva lucidesa els records de quan ell era un jove saltenc sense oblidar en cap moment l'època en la qual està vivint. En Pau Masó

enyora com tanta i tanta gent el temps de la seva joventut, però és conscient que cada jove té la seva època i que tan bones varen ésser les vivències d'aquell temps per a ell com ho podien ésser les d'avui per als joves actuals.

Dels anys vint i trenta el que en Pau Masó enyora més és el silenci, les relacions amb els veïns, les vivències de tot un poble que vivia sempre que podia al carrer. «Encara avui, en aquest sector del poble (la fleca està situada en el nucli antic del poble) la gent se saluda, es coneix tothom. En canvi surts d'aquest nucli per anar a la part nova i la gent va de pressa, a trompades arreu, sense ni conèixer-se els veïns».

En Pau Masó és un home que ha viscut intensament la seva joventut, assistint a totes les festes majors dels voltants, intervenint

en les organitzacions del lleure de Salt, essent membre de corals i orfeons.... Ha gaudit de la seva joventut i en manté bons records, encara que ell afirma que «la felicitat completa no existeix. Jo no hi crec amb una felicitat inalterable. Hi ha moments puntuals en els quals et pots sentir feliç, però res més. Més que en la felicitat, crec en un estat d'ànim especial que pots arribar a aconseguir».

## La nit envaïda per l'aroma dels productes de l'horta

D'aquell Salt d'abans dels anys trenta, recorda amb nostàlgia les nits de la vila. Unes nits plenes de llum, en les quals tots els veïns sortien al carrer i iniciaven les seves converses quotidianes. En aquestes nits saltencs, les botigues no tancaven les seves

portes fins a les onze o les dotze de la nit «no per vendre sinó per tenir els llums encesos i poder assegurar-te davant mateix del llum». En aquestes nits de Salt «fins i tot les bicicletes s'aturaven a la cantonada del carrer i el ciclista travessava a peu al carrer de tanta gent que hi havia. Encara recordo també l'olor de l'herba i dels productes d'horta que envaïen els carrers de la vila. Aquesta olor provenia dels carros que venien de l'horta que travessaven la vila ben entrada la nit. Tota aquesta gent quan travessava el carrer saludava la gent. Però no era una salutació concreta a una persona concreta sinó que proferien un crit gutural «fem aquí»... senyal d'una salutació col·lectiva que tampoc esperava resposta».

Aquest ambient de nit comen-

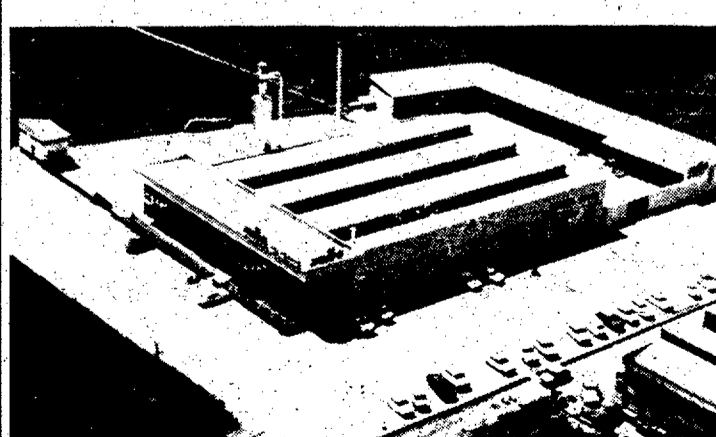
çà a canviar a partir de 1928, any en què pels carrers de Salt circulaven vuit o deu automòbils gairebé tots de la marca Ford «va ésser l'any en què les ràdios van començar a introduir-se, i amb aquesta entrada els carrers es començaren a buidar. Les emissores, però, tenien un horari molt reduït i sempre posaven la mateixa música. Per això al cap d'un temps la gent cansada de sentir la mateixa música començà altra vegada a sortir al carrer i continuar la mateixa vida d'abans».

## L'avi de Girona, amb el seu manubri

En Pau Masó va fer tots els seus estudis a les escoles nacionals i ens explica aquelles festes de carrer que gairebé cada diumenge se succeïen a la vila vella

CONFITERIA  
PASTISSERIA  
**MARGENAT**  
GRANJA

C/. Major, 57 - Plaça Veïnat, 10  
Tel. 23 06 79 - SALT



**salle.s.a.**  
DECORACIÓ

Instal·lacions,  
hotels, bars,  
restaurants, discoteques,  
interiors.

Oficines i fàbrica, pla de Montfullà. Tel. 231112 BESCANÓ

