

Adrià Puntí

L'**Adrià Puntí** ja fa temps que volta pel món de la música. La seva primera aparició va ser l'any 1980, quan va crear el grup **La felaction on the rocks**, que realitzava performances, en les quals combinava la música i el teatre. Van presentar les seves creacions en diverses sales i discoteques de Girona.



El 1983 va ser guanyador del Concurs de Cançó de Banyoles i tot seguit els anys 1984-1985 va actuar amb **Eduard Canimas**, en diversos bars de Girona, on cantaven cançons de **Sisa**, **Pau Riba**, **Lou Reed**, **Jim Morrison**, **David Bowie**...

El 1989 és quan es va formar el grup **Umpah-Pah**, amb qui va enregistrar cinc discos i un mini cd. Les cançons i les lletres eren compostades, la majoria, per l'**Adrià Puntí**, a més la realització dels video-clips dels grup també anaven al seu càrrec. **Umpah-Pah** va ser guanyador de diversos premis, entre els quals hi ha: l'Ondas, L'Altaveu, el Premi Nacional de Música de Catalunya i el Premi de les Mosques de Girona.

El 1991 va obtenir una beca de la Generalitat i tot seguit va realitzar un vídeo amb Jordi Martorano, que el van titular "La criatura dels vèrtexs". El van exposar en diversos indrets de Catalunya, entre ells, la Sala Fidel Aguilar de Girona.

Al cap d'uns anys, el 1995, va escriure el pròleg del llibre *Trucant a les portes del cel*, de Bel Bosch. Després, el 1996 va ser autor de la música de l'obra de teatre "El Robinson del Metro", de la Companyia de l'Estació. Llavors és quan va començar a fer les primeres actuacions en solitari. Al mateix temps va debutar com actor en el teatre amb el Tallaret de Salt, en l'obra "Culpido", juntament amb Cristina Cervià. Durant l'any 97 aquest espectacle es va portar de gira per tot Catalunya i va arribar al Festival d'Estiu Grec, a la sala Artenbrut de Barcelona.

També el 1997 va treure el seu primer disc en solitari *Pepalallarga i...*, co-produït pel propi **Puntí** i **Quimi Portet**.

L'any 1999 es quan va gravar i treure al mercat el seu segon disc en solitari, titulat *L'hora del Pati* també produït per **Quimi Portet** i el mateix **Puntí**. "Sota una col" és el primer single que es va extreure del disc.



[Altres grups](#)