

Joc del llibre **Participa**

Oficin@24 hores

Particulars

VILAWEB 10 anys

EL PUNT
DIGITAL

| Contactar amb El Punt - Pobles i Ciutats |

Continguts generals: ▾ Continguts d'edicions:

| Qui som? - El Club del subscriptor - Les 24 hores d'El Punt - Publicitat - Borsa de treball | El Punt | VilaWeb |

dilluns, 19 de juny de

> Martí Artalejo encén la Pólvora amb la seva càmera

El fotògraf saltenc ha retratat 25 dones gitanes de la Font de la Pólvora amb motiu del 25è aniversari del barri

LAURA PORTAL. Girona

El 25è aniversari del barri de la Font de la Pólvora de Girona ha estat el pretext per al llibre *Sacais Romí. Amb ulls de dona*, una obra eminentment fotogràfica de la mà de l'artista saltenc Martí Artalejo. En el llibre es retraten 25 dones gitanes que representen les 25 mirades, que conviuen en aquesta comunitat. El llibre i l'exposició sobre ell es presentaran el 27 de juny.

El barri de Font de la Pólvora va fer 25 anys (1979–2004). Aquesta zona vol una nova oportunitat aprofitant aquest aniversari. Vol explicar el barri des de la gent que ha fet la història, que la viu. El projecte, centrat en una exposició fotogràfica, culmina amb l'edició d'aquest llibre de la col·lecció Tot Barris 3 titulat *Sacais Romí. Amb ulls de dona*.

L'exposició sobre el llibre s'inaugurarà el 27 de juny al Centre Cívic Onyar, a la Font de la Pólvora. S'hi podran veure els retrats d'Artalejo de 40x50 cm., en blanc i negre, i les fotos fetes per les dones gitanes, de 15x20 cm. i un requadre amb el relat de cada dona.



+ Un dels 25 retrats realitzats per Martí Artalejo.

«Tenir l'oportunitat que s'obrin les portes d'una casa és, avui dia, molt complicat. Que s'obrin les de tot un barri és del tot impossible. Que aquest barri sigui Font de la Pólvora és de somni. Jo he tingut aquest honor.» Amb aquestes paraules, Artalejo introdueix el seu treball d'un any i mig a la Font de la Pólvora.

El fotògraf ha tingut la col·laboració de Narcís Badosa, director del Centre Cívic Onyar, Alba Alfageme, psicòloga, i Marta Roura, de l'Associació per a l'Atenció de Serveis i Solidaritat. El disseny del llibre és de Joan Casanovas.

En el llibre hi ha 25 retrats en blanc i negre d'Artalejo, i de fotos que han fet les mateixes dones amb una càmera d'un sol ús que l'artista saltenc els va donar. «Elles mateixes van fer les fotos al barri, al mercat, amb els fills, al carrer, a la piscina, a la feina o a la cuina», explica Artalejo, afegint que es van fotografiar coses «que hagués estat molt difícil que jo hagués pogut retratar, o que la gent hagués pogut veure».

També compta amb reflexions de les mateixes dones, recollides per Alba Alfageme, on parlen íntimament del barri. D'aquesta manera, a les pàgines de la dreta del llibre hi ha un retrat d'Artalejo, i, a les de l'esquerra, el relat recollit per la psicòloga, més dues fotos fetes per les dones.



Aquest és un servei de notícies creat pel diari **El Punt** i distribuït per **VilaWeb**. És prohibida la reproducció sense l'autorització expressa d'Hermes Comunicacions S.A.

