



metròpoli

- Poble
- Les hortes
- El soroll
- L'Hereu
- Actualitat
- Opinió
- Eugenials
- Cultura
- Espai Freire
- Esports
- Històries
- El Pont
- Hemeroteca
- Metròpoli
- Sibarites
- La llengua al dia
- El fòrum
- Agenda
- Guia de Ter

Dimoni de cercador!



giron@.com



Manel Mesquita

27-06-2004



METRÒPOLI &gt; SALT

## En Kropotkin viu a Salt

**U**n nou veí s'instal·la a Salt. Piotr Kropotkin. El seu nom quedarà lligat ja per sempre més a la història social de la vila saltenca, en ple cor del que fou el passat industrial del poble, origen de l'esperit solidari dels seus ciutadans: la Coma Cros. Les naus que es destinaran (si a l'Ajuntament de Girona li sembla bé) al Centre d'Art Contemporani han estat batejades amb el nom de Kropotkin. El príncep Piotr Alexeivich Kropotkin va néixer a Moscou el 1842, va seguir la carrera militar fins que els seus desacords amb la política tsarista el portaren a demanar com a destí Sibèria. Allà, Kropotkin va dedicar-se a la seva vocació científica que el va portar a ingressar a la Facultat de Matemàtiques de Petrograd i a dedicar-se quasi exclusivament a la difusió de les idees anarquistes, sense abandonar l'activitat científica com a geògraf. Des de les seves primeres obres (*El recolzament mutu, La conquesta del pa...*), Kropotkin intueix el nucli



Piotr Alexeivich Kropotkin FOTO: ARXIU EL DIMONI

essencial del seu pensament llibertari: la negació de l'Estat, la comuna com a base de la societat, la necessitat de satisfer el màxim de reivindicacions populars des dels primers dies de la revolució i el rebuig dels revolucionaris professionals. Joan Francesc Pont, catedràtic de Dret Tributari (UB) també diu a la revista *Espai de llibertat* (1997), editada per la **Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia**: «L'esquerra dogmàtica no ha tolerat mai la llibertat de criteri de Kropotkin: (...) amic de

Ferrer i Guàrdia, encapçalarà a Londres la protesta contra la seva injusta mort; partidari de la no violència no dubtarà en criticar la bomba del Liceu (...)».

Aquest va ser el crit de Kropotkin en record del mestre assassinat: «Ara és mort, però és el nostre deure explicar la seva obra, continuar-la, difondre-la i atacar tots els fetitxos que mantenen a la humanitat sota el jou de l'Estat, el capitalisme i la superstició». Benvingut a Salt, Piotr!

**El Dimoni de Santa Eugènia de Ter**

C. Narcís Monturiol, 2 · La Rodona de Santa Eugènia de Ter · CP 17005 Gironès

Disseny web: jllorens.net

manxeta · eldimonidesantaeugeniadeter@eldimoni.com

