

àlbuns
il·lustrats

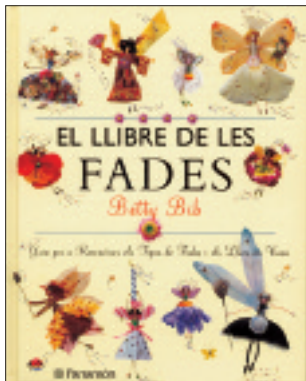


Cole, Henry ; Parnell, Peter ; Richardson, Justin.
Amb en Tango som tres. Barcelona : RBA, 2006.
 32 p.

Resum: Aquesta és la verdadera història de dos pingüins mascle, en Roy i en Silo, que viuen al zoo del Central Park a Nova York. El guarda del zoo veient que es comporten com una parella qualsevol vol donar-los l'oportunitat de que puguin crear una família. Així, col·loca un ou sobrant d'una altra parella en el niu que ells han construït. Setmanes més tard, després d'incubar-lo dia i nit, neix en Tango. L'únic pingüí al món amb dos pares.

Comentari: Una història molt emotiva i poètica que ajuda als nens a comprendre l'existència de diferents tipus de famílies, especialment les formades per progenitors homosexuals. També les il·lustracions, summament expressives, en reforcen la tendresa amb la que està narrada.

Edats: a partir de 5 anys



Bib, Betty. **El Llibre de les fades: guia per a reconèixer els tipus de fades i els llocs on viuen.** Barcelona : Parramón, 2006. 72 p.

Resum: Quin aspecte tenen les fades? Quant mesuren? D'on vénen les fades? Com aprenen a volar? On dormen? Com es poden veure? Amb aquest llibre es pot descobrir la màgia, es poden conèixer les fades i saber exactament com viuen.

Comentari: És un llibre "dolç", amb gust a fada... Cada un dels diferents tipus de fades que existeixen hi són descrits, així com també com viuen, què mengen, o d'on vénen... És bàsicament un llibre per estar mirant una llarga estona.

Comentari il·lustracions: Són el millor del llibre. Són molt divertides i per quedar-se-les mirant una bona estona, ja que tenen molts i molts detalls. Són, sobretot, molt originals.

Edats: de 7 a 11 anys



Relf, Adam. **L'ós més gran del món.** Barcelona : Joventut, 2006. 25 p.

Resum: L'osset Roi vol saber si hi ha un ós més gran que la seva ombra, i per això li demana al seu pare que li ensenyi l'ós més gran del món. Però l'ós més gran del món no és ni un gran ós de xocolata que veu en una pastisseria, ni l'ós de pedra que hi ha al parc, ni un globus amb forma d'ós que vola per sobre el poble... Perquè l'ós més gran del món només surt de nit.

Comentari: Es tracta d'un àlbum il·lustrat, amb una història molt tendra i bonica, i el millor de tot és el final del conte.

Comentari il·lustracions: Són molt maques, d'acord amb la història.

Edats: de 3 a 5 anys



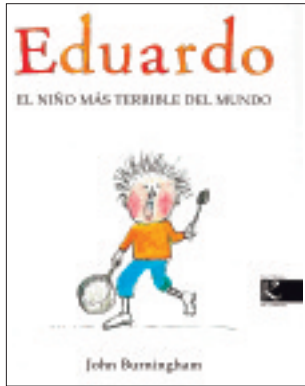
Nens del món. Barcelona : La Galera, 2006. (El Món en fotos). 36 p.

Resum: A les planes de Mongòlia, les famílies viuen en tendes de campanya. A la Sibèria, els nens s'abriguen amb pell de ren. A Papua Nova Guinea, els nens i les nenes es maquillen per a les grans ocasions. En un poblat de Ghana, els infants s'han de portar les cadires per anar a escola. I al Pakistan, els nens estudien a l'aire lliure, de cara a les muntanyes nevades.

Comentari: Fantàstic llibre de fotografies de nens i nenes de diferents llocs del món en situacions ben diverses: com van a escola, com viuen, què mengen... És de la mateixa col·lecció que el llibre "Animalades", també molt recomanable.

Comentari il·lustracions: Fotografies impressionants, molt ben fetes i molt ben triades per a representar la varietat existent al món.

Edats: de 4 a 8 anys



Edats: de 7 a 9 anys

Burningham, John. **Eduardo : el niño más terrible del mundo.** Vigo : Faktoría K de libros, 2006. 32 p.

Resum: L'Eduard era un nen com qualsevol altre, però cada vegada s'anava tornant més cruel, més cridaner, més abusador, més desordenat i més brut fins guanyar-se el qualificatiu de ser el nen més terrible del món. Però un dia les persones comencen a veure els seus actes d'una altra manera, buscant-hi la part positiva i aconseguint un canvi radical en el seu comportament.

Comentari: Un conte divertit i alhora reflexiu que agradarà als lectors. S'estructura en dues parts que es llegeixen de forma dinàmica i amena: una primera part amb el seguit de males accions i crítiques negatives i una segona part en què les mateixes malifetes acaben convertint-se en bones accions gràcies a un reforç positiu de la conducta del nen.

Comentari il·lustracions: Il·lustracions divertides i molt originals de tot un mestre de la il·lustració infantil.



Long, Loren ; Whitman, Walt. **L'astrònom.**
 Barcelona : Serres, 2006. 32 p.

Resum: Aquest àlbum il·lustra un poema de Walt Whitman "Quan vaig sentir l'erudit astrònom". Un nen que està fascinat per l'univers, els planetes i els coets va a la conferència d'un astrònom, però tot el que sent i veu, les paraules, les xifres, les taules... l'acaben cansant. El nen s'estima més una altra cosa: mirar el estels de la nit.

Comentari: Un àlbum poètic que ens diu que la imaginació és més important que el coneixement. Les il·lustracions, grans làmines acolorides i vives, complementen molt bé el text, mostrant-nos les sensacions i emocions del nen.

Edats: de 7 a 9 anys

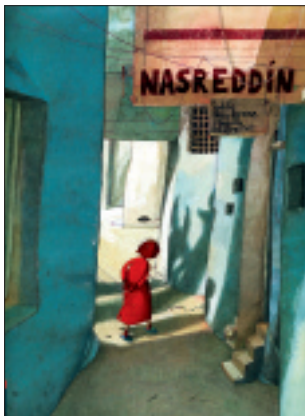


Van Allsburg, Chris. **El naufragi del Zèfir**.
 Barcelona : Joventut, 2006. 32 p.

Resum: Sobre un penya-segat hi ha les restes d'un petit vaixell. Com ha arribat tan amunt? Un vell mariner explica que les ones l'han llençat allà durant una forta tempesta, però diu també que hi ha una altra història. La d'un noi que volia ser el millor navegant del món i que va anar a parar a un lloc on els vaixells podien volar per damunt les ones.

Comentari: Chris Van Allsburg és un artista sorprenent i torna a captivar-nos amb aquest preciós àlbum il·lustrat. Un cant a la imaginació amb un bon text i uns excel·lents dibuixos.

Edats: de 7 a 9 anys



Weulersse, Odile. **Nasreddín**. Barcelona : Baula, 2006. 32 p.

Resum: En Nasreddín té un problema: faci el que faci, la gent es burla d'ell. Tothom diu la seva i no sap a qui ha de fer cas, potser a les bugaderes? o potser als ancians? o potser als altres nens del poble?

Comentari:

Edats: a partir de 7 anys



Tharlet, EVe. **T'ho prometo**. Barcelona : Editorial Brúixola, 2006. 34 p.

Resum: Després d'un llarg hivern hivernant en Bru es desperta amb ganes de córrer món. La primavera és temps de flors i en Bru es fa molt amic d'una flor groga. La flor cada dia canvia fins que un dia canvia tant que amb un bufet d'en Bru desapareix, però abans la flor ha dit a en Bru: "tot acabarà bé; t'ho prometo". En Bru desconsolat no entenc què ha volgut dir la seva amiga i ha de deixar passar un altre hivern per saber-ho.

Comentari: Amb unes tendres il·lustracions aquest conte d'amistat entre un petit animalet i una flor ens dona un missatge d'esperança seguint el cicle de la natura.

Edats: 4 a 7 anys



Calì, Davide ; Tanco, Miguel. **Dos herois són massa.** Barcelona : Claret, 2006. 16 p.

Resum: Els estudiant del carrer de l'Ortiga s'estimen el superveloç, superàgil, superservicial i supersimpàtic Super-Conill. Però vet aquí que un dia arriba al carrer un altre nen tan súper com el Super-Conill. La rivalitat entre ells es manifesta. Decideixen que han de superar unes proves complicades per demostrar quin del dos és més "súper". Una malaltia encomanadissa fa que els dos rivals hagin d'esperar un altre moment per enfrontar-se. Quiets a casa veuen per la finestra com arriba al carrer més competència.

Comentari: És un conte mogut pel que fa al tema que gira a l'entorn de les rivalitats i els lideratges entre nens i nenes i fins i tot és moguda la presentació del text i les il·lustracions.

Edats: 5 a 7 anys



Sakai, Komako. **Quan pari de nevar**. Barcelona : Corimbo, 2006. 32 p.

Resum: Neva i neva i no para de nevar. Mentre ho faci no hi haurà guarderia, no circularan tants cotxes, la mare no sortirà de casa ni per anar a comprar. L'entorn és silenciós. No es pot fer res més que esperar que pari de nevar.

Comentari: El conte ens transmet les sensacions de silenci, pau i recolliment. La fredor del paisatge que l'envolta i sembla que el temps s'atura o va més a poc a poc.

Edats: 5 a 7 anys



Sharratt, Nick ; Taylor, Sean. **Quan neix un monstre**. Barcelona : Juventud, 2006. 18 p.

Resum: Quan neix un monstre hi ha dues possibilitats: que habiti els boscos llunyans, o bé sota el llit; si viu als boscos llunyans ja està, tot solucionat, però si s'instal·la sota el llit la situació es complica amb dues possibilitats més i així el conte es va descabdellant amb una muntanya de divertides possibilitats que sembla que no s'acabin mai.

Comentari: Amb una tipografia variada i original aquest conte és una barreja de lectura i joc, amada amb molt d'humor

Edats: 5 a 8 anys



Edats: 6 a 8 anys

La petita salvatge. Barcelona : Blume, 2006. 32 p.

Resum: Aquesta és la història d'una nena i d'un gosset que vivien sols enmig de les muntanyes. Ho compartien tot, fins i tot les puces. Un dia d'hivern, mentre collien llenya, van descobrir unes petjades enormes a la neu. Les petjades es dirigien cap a la seva cova. Eren les d'un ós. Per sort quan van arribar a la cova l'ós no hi era, però segur que tornaria. Tal dit i tal fet l'ós estava a punt d'entrar a la cova quan la nena i el gos li van barrar el pas. L'ós sorprenentment no els va atacar, se'n va anar amb tristesa. D'un racó fosc de la cova en va sortir un osset preciós. Era evident que l'ós no era un ós dolent, sinó una mare óssa que buscava el seu filllet. Amb la neu que queia les petjades de la mare óssa es van esborrar del tot.

Comentari: Els protagonistes d'aquest conte, amb el seu instint de supervivència, ens donen una lliçó de companyonia. Pocs personatges per una gran i entenedidora història.



L'Home de la Lluna (un dia de la vida d'en Bob).

Barcelona : La Galera, 2006. 32 p.

Resum: L'home de la Lluna es diu Bob. Cada dia sens falta s'enlaira amb el seu coet. A les nou en punt comença la seva jornada laboral a la Lluna, que consisteix en netejar, atendre les visites guiades i para la paradeta de records lunars. Quan un visitant li pregunta pels extraterrestres ell respon convençut que no n'hi ha. Després d'una jornada esgotadora, s'assegura que no queda ningú a la Lluna i s'entorna cap a casa a sopar i a descansar per l'endemà tornar a la solitària Lluna, on no hi ha extraterrestres o almenys això és el que es pensa en Bob.

Comentari: Conte futurista on es barreja la vida actual amb la futura, on anar a treballar a la Lluna, a Mart o Saturn, serà tan normal com ara ho es treballar en una botiga, una oficina o una fàbrica. Ja ens podem preparar per veure: coets turístics, vestits espacials i estrafolaris homenets de color verd, vaja el més natural de...l'univers. Il·lustracions amb contrastos, plenes de detalls i sobretot extraterrestres.

Edats: 5 a 8 anys