

Dossier

Bibliotecaris i emprenedors: reflexions i experiències

Set biblioteques públiques, vuit programes innovadors



Set biblioteques públiques, vuit programes innovadors

Pedro A. Bravo Jiménez

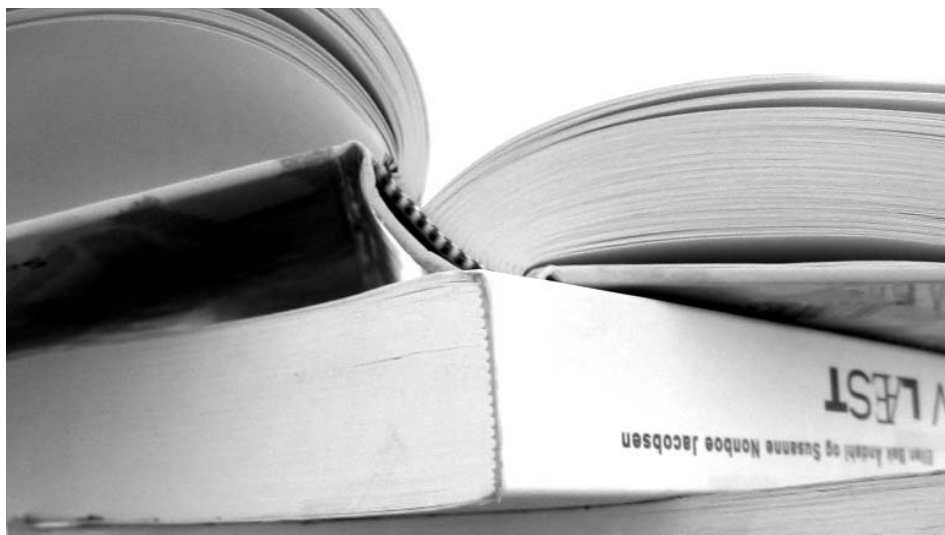
Biblioteca Central Tecla Sala de L'Hospitalet. <bravojp@diba.cat>

Resum

Es presenten set biblioteques públiques que han portat a terme programes innovadors i que han estat coronats per l'èxit. A través d'elles passem per tots els estadis de funcionament d'una biblioteca: organització dels serveis, planificació de la col·lecció d'una xarxa municipal, aplicació d'un programa de màrqueting, programes d'acollida dels immigrants, introducció de nous formats al servei de préstec i aplicació de les tecnologies de la informació per arribar al públic. Destaquen en totes elles, com a força motora, els professionals que hi treballen per a oferir millors serveis.

Paraules clau:

Biblioteques públiques, innovació, Biblioteca de Peñaranda de Bracamonte, Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet, Biblioteca de La Bòbila, Biblioteca de Castelldefels, Biblioteca Pública de Tarragona, Biblioteca de Massagran, Biblioteca de Palafrugell, Biblioteca Municipal de Sort, catàleg col·lectiu, sistema de gestió de la qualitat de biblioteques, Biblioteca a la Platja, préstec d'obres d'art a la biblioteca, serveis virtuals a la biblioteca pública.



Biblioteca de Salt. **Biblioteca de Massagan**

(<http://www.bibgirona.net/salt/planes/presentacio.htm>)

Els professionals de les biblioteques ens trobem des de fa uns deu anys amb el repte d'acollir els nouvinguts que en alguns dels nostres barris ja representen un 40 % de la població. Són persones que provenen de cultures i entorns molt diferents dels que estem habituats, que no estan acostumats a utilitzar els serveis públics i que majoritàriament tenen un baix nivell d'instrucció, la qual cosa els impossibilita per optar a millors feines. Per això la instrucció i la cultura són eines bàsiques per a la seva integració i per a elevar el seu nivell de vida.

Per ajudar-los, els bibliotecaris necessitem models i exemples que ens ajudin a oferir-los serveis que els siguin útils. Un d'ells és la Biblioteca d'en Massagan, biblioteca infantil i juvenil de titularitat municipal i filial de la biblioteca pública de Salt. El seu finançament prové dels pressupostos municipals i beques de fundacions privades. Està situada en un barri perifèric i amb molta immigració (25 %) i poca oferta de lleure.

El 1997 s'inicià el projecte i s'encarregà a una empresa privada de serveis. Bàsicament està pensada per ser un espai lector i d'acolliment. Per això s'hi fan tallers de lectura i escriptura, obres de teatre, presentacions de llibres nous, s'hi expliquen contes, s'hi fa acollida lingüística, llibre gegant, etc., sempre amb un mediador (personal de la biblioteca) i en tres espais diferenciats: imaginació, tallers i coneixements.

Pretén ser un espai vertebrador, social i integrador que treballa específicament la interculturalitat i la integració i que vol crear usuaris autònoms. La funció socioeducativa es fa en col·laboració amb les escoles i associacions dedicades a l'oci de la ciutat.

La novetat que representa aquesta experiència consisteix en:

- La introducció de nous perfils professionals a la biblioteca. El treball el fan educadors socials i altres perfils professionals dedicats al lleure a més de bibliotecaris.
- El treball individualitzat amb cada nen.
- Les estratègies per potenciar el desenvolupament personal, la pròpia identitat i la cohesió social a partir de la cultura.
- El treball en xarxa: voluntaris, escoles, serveis socials, associacions d'immigrants.
- La valoració qualitativa dels resultats i no tant quantitativa.

La majoria dels usuaris són immigrants del Magrib, que es caracteritzen per tenir mancances importants pel que fa a coneixements i sociabilització, i per als quals el carrer és moltes vegades l'única alternativa d'oci. La biblioteca representa per a ells l'oportunitat de ser acollits en un entorn amigable, on se'ls té en compte i on poden iniciar la seva integració. Emociona sentir els companys bibliotecaris quan ens parlen dels sentiments que els produeix veure que alguns d'aquests nens han arribat a la secundària, han participat a les activitats escrivint un conte o fent d'actors en una obra de teatre.