



[:CINE](#) | [:DVD](#) | [:VIDEOJUEGOS](#) | [:MÚSICA](#) | [:DRAGONMANIA](#) | [:LITERATURA](#) | [:COMICS](#) | [:MANGA](#) | [:TECNOLOGIA](#)

[Concursos](#)
[Cursos](#)
[Foros](#)
[Para tu móvil](#)

Cine

DVDs

[Portada Cine](#) | [Portada DVD](#) | [Noticias](#) | [Directores](#) | [Reportajes](#) | [Análisis DVD](#) | [Festivales](#) | [Preestrenos](#) | [Estrenos](#) | [Ciencia Ficción](#) | [Opinión](#) | [Actores y Actrices](#) | [Entrevistas](#) | [Series TV](#) | [Cine en TV](#) | [Programas TV](#) | [Tienda](#)

Un Canguro Super Duro

Estrenos

10-04-2005 02:53
Por: chinocudeiro

Vin Diesel cambia de registro en esta comedia para toda la familia



Definitivamente una nueva corriente de cine familiar se ha instalado en los estudios de Hollywood y en las carteleras americanas, y por extensión en la de todos los países. Títulos como "Los Increíbles", con más de 600 millones de dólares de recaudación mundial; "Shrek 2" (920 millones), "Hitch" (320 millones y lo que queda), "Los Padres de él" (520 millones y sigue sumando) o "Are we there yet" (100 millones sólo en Usa, con un presupuesto de 32), no hacen más que demostrar que hoy por hoy, el cine familiar es el cine que más dinero ingresa para las productoras, por eso no es raro ver cada vez más proyectos destinados a los más pequeños de la casa.

Un caso parecido es el que nos ocupa. Llega a las pantallas de toda España, la última película de Vin Diesel, la comedia familiar "Un Canguro Super Duro", donde uno de los actores más duros del panorama cinematográfico actual, debe enfrentarse a la difícil tarea de cuidar a unos niños a su cargo.

"Para mí "Un Canguro Super Duro" es como una clásica comedia familiar de Disney", expresa Diesel. "Es acerca de un hombre que nunca ha tenido una familia, un individuo que, como Navy S.E.A.L., siempre ha evitado acercarse emocionalmente a las personas. Es ahora que, sin ningún entrenamiento, se ve obligado a intentar ser una figura paterna afectuosa para estos cinco niños revoltosos. Shane es un personaje estupendo porque es totalmente asombroso realizando cualquier maniobra militar y de lucha conocida por el hombre - pero las tareas más ordinarias, como cambiar un pañal, simplemente lo apabullan. De modo que está a punto de atravesar por cambios muy grandes. Y está a punto de sorprenderse de lo ridículamente difícil, y a la vez lo intensamente gratificante, que puede ser la vida de familia que él pensó que nunca tendría".

Diesel continúa: "Me sentí de inmediato atraído por esta historia porque me pareció que sería divertidísimo y ciertamente una experiencia liberadora la de explorar la comedia y un personaje que atraviesa por una verdadera transformación. Me gustó que aunque hay estupenda acción en la película, está enfocada igualmente en el humor, la emoción y las relaciones que Shane entabla con la familia Plummer. Después de hacer la película debo decir que ésta ha sido quizás la experiencia cinematográfica más placentera que jamás he tenido".

Durante esta semana hemos podido ver a su protagonista promocionando la película en todas las televisiones durante su corta estancia en Madrid.

Director & Reparto

[Ficha Técnica](#)



Título

Un Canguro Super Duro

58

Zona

Estados Unidos

Productor / Distribuidor

Buena Vista

Director

Adam Shankman

Lo mejor

Los más pequeños de la casa se lo pasarán estupendamente

Lo peor

No tener menos de diez años, para poder disfrutarla

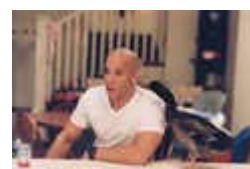
Resumen

Shane Wolf, afronta su misión mas difícil.... cuidar a cinco niños y un pato

Enlaces

>

Imágenes



POBLAD

Poblador

Clave:

>> Date
>> Recor

ESTATL
SO
2

Sólo q

CANALES

CINE

HALCOI

DVD

VIDEOJ

MUSIC/

COMPR

DRAGO

LITERA

COMIC/

MANGA

TECNOI

TIEMPO

HUMOR

LA GAL

CURSO:

SERVICIO

Juegos
Melodí
Móvil
Cursos
Foto P
Concurs
Encuest

Como se dice en Hollywood, "No trabajas con niños o con animales". Eso debió pensar durante toda la realización el director de la película, el joven Adam Shankman. A los 24 años de edad, Shankman se asociaría con el influyente director Julian Temple como coreógrafo de videos musicales. Uno de los primeros videos como coreógrafo fue "I'm your baby Tonight" de Whitney Houston. También coreografió a artistas de la talla de Barry White, B-52 o Stevie Wonder.



Su siguiente paso antes de llegar a la dirección de películas fue ser el coreógrafo de películas como "La Familia Adams", "George de la Jungla", "Boggie Nights" o "Los Picapiedra" por la que ganó un premio Bob Fosse por su trabajo.

Su debut como director llegaría en el año 2001, con la película "Planes de Boda" con Jennifer Lopez y Matthew McConaughy, que se convirtió en uno de los éxitos sorpresa de ese año y que fue el despegue definitivo de la carrera de Jennifer Lopez. En 2002, dirigiría "Un Paseo para recordar" protagonizada por la cantante y actriz estadounidense Mandy Moore y que le valió los reconocimientos de la crítica. Su mayor éxito vino de la mano de Steve Martin y Queen Latifah en la comedia "Se montó la gorda" que recaudó la friolera de 131 millones de dólares en Estados Unidos siendo tres veces consecutivas número uno en la taquilla americana.

Actualmente prepara la secuela de "Doce en casa" junto a Steve Martin nuevamente, Bonnie Hunt y Piper Peraboo y la comedia "Four Christmases".



Vin Diesel vuelve a ser el protagonista absoluto de una película en esta "Un Canguro Super Duro". Antiguo portero de discoteca, mientras se labraba contactos a base de echar a matones de los locales, escribía, dirigía y protagonizaba el corto "Multi Facial", que le valdría el reconocimiento en el prestigioso festival independiente de Sundance y que su nombre quedara grabado en las agendas de directores tan prestigiosos como Steven Spielberg, que le reclutaría, nunca mejor dicho, para su "Salvar al Soldado Ryan" y escribió el personaje del soldado Caparzo, exclusivamente para él.

Diesel también escribió, produjo, dirigió y protagonizó el largometraje independiente "Strays", que fue a competición al Festival

de Sundance de 1997. Pero no fue hasta el año 2000, en el que el actor obtendría su primer papel protagonista, en la cinta de ciencia ficción "Pitch Black", que se convirtió en una película de culto gracias al mercado del vídeo y proporcionaría a Diesel, su mejor personaje hasta la fecha, Riddick. Colaboró con el genial cineasta de animación Brad Bird, director de "Los Increíbles" en la cinta de animación de Warner Bros, "El Gigante de Hierro", donde prestaría sus poderosas cuerdas vocales para el gigante del film

Pero no fue hasta el año 2001, donde la carrera de Diesel se disparara a velocidades de vértigo gracias al inesperado éxito de la película de acción "A Todo Gas". Un film relacionado con el mundo del tuning y que sirvió al actor para convertirse en el nuevo ídolo de toda una generación adicta a la MTV y a las películas de consumo rápido. Un año más tarde y otra vez de la mano de Rob Cohen, protagonizaría una versión canalla y macarra de James Bond en xXx, otro nuevo éxito mundial de taquilla, que le reafirmó como uno de los pocos actores capaces de llenar las salas con su sola presencia. Gustara o no gustara, el bueno de Vin, ya era una estrella dentro de Hollywood.

Hace dos años, fundaría su propia productora de cine, "One Race Productions" con la que produciría la cinta de acción "Diablo: A Man Apart", un sonoro fracaso en taquilla, pero que sin embargo no rebajó en absoluto el caché del actor. El año pasado, volvería a retomar su papel de Riddick de "Pitch Black" para la epopeya galáctica de "Las Crónicas de Riddick", una interesante propuesta de ciencia ficción que sin embargo paso francamente desapercibida para buena parte del público.

Tras su éxito con "Un Canguro Super Duro", producirá, protagonizará y dirigirá el biopic de Annibal Barca en la película "Hannibal" y volverá a prestar su voz para la cinta de animación "Rockfish".



Directo
Servicio
Chat Oc
Servicio

COMUNIC

Informa
Date de
Escribe
Autores
Búsque
Tus aut
Ranking
Inscripc

FOROS

Índice
Videoju
Rol y F
Ciencia
Comics
Manga
Cine y T
Música
Tecnolo
Tiempo
Literatu
La Gale
Off-Top



Vota este artículo

Bueno

Votar

Recomienda

Emails separados por
comas

@

Enviar

| Formato imprimible |

Completan el reparto de la película, las estrellas televisivas Lauren Graham, conocida por su papel en la serie de televisión "Las Chicas Gilmore" y por su participación en "Bad Santa"; el actor Brad Garret, uno de los intérpretes de la conocidísima serie "Todo el mundo quiere a Raymond" y doblador habitual de películas de animación como Garfield o Tarzan de Disney y Faith Ford, a la que podemos ver en "El Show de Norm", telecomedia que actualmente emite Canal Plus.

Argumento

Diesel le da un nuevo significado al término héroe de acción al incursionar en la comedia con "Un Canguro Super Duro". Asignado a proteger a unos niños en peligro, los hijos de un científico asesinado que trabajaba en un invento secreto, Shane Wolf se ve de pronto haciendo malabares con dos trabajos incompatibles: luchando contra el mal y atendiendo la casa. Mientras que agrega a su arsenal habitual de trajes isotérmicos y armas, las nuevas herramientas que son las cajitas de jugos y una mini furgoneta, Shane no solamente deberá vencer a un enemigo que amenaza al mundo sino también batallar con Zoe (BRITTANY SNOW), una adolescente rebelde, animar a Seth (MAX THERIOT), un niño hosco de 14 años de edad y superar en astucia a la niña de 8 años aspirante a Ninja, Lulu (MORGAN YORK), y simultáneamente evitar que el pequeño Peter y el bebé Tyler hagan travesuras, y más importante aún, cuidarlos de los peligros. Mientras que las zonas de descenso, las demoliciones y la destrucción de los blancos enemigos son muy usuales para Shane, él no tiene idea de lo que es realmente difícil hasta que contrapone su valor con el cambio de pañales, las labores de mamá y las de profesor de manejo. Él es un verdadero S.E.A.L. fuera del agua, pero este hombre solitario y rudo pronto se da cuenta que también se está enfrentando a la misión más importante de su vida: convertirse en parte de una familia y unir más a todos sus miembros.



Conclusión



Remake encubierto del clásico de Arnold Schwarzenegger, "Poli de Guardería", "Un Canguro Super Duro" es una de esas comedias "Good Feeling" dirían los americanos o de buenos sentimientos o familiares, que diríamos nosotros. Una comedia perfecta y exclusivamente dedicada a arrastrar a todas las familias que pueda a la salas de cine y destinada a que los más

pequeños de la casa pasen un gran rato mientras que ven las aventuras de una panda de mocosos, sacando de quicio al personaje interpretado por Vin Diesel. Ahora bien, ¿ cumple su objetivo? Con creces, todos aquellos que tengan menos de diez años disfrutaran como enanos con la cinta, ya que es al público al que va destinada y sin duda serán los que sepan apreciar sus posibles virtudes.

¿Qué pasa con el espectador que vaya a ver "Un canguro Super Duro y tenga más de diez años? Pues posiblemente, se encuentre con una cinta facilona, llena de gags basados en el "caca, culo, pedo, pis", con todos los tópicos, habidos y por haber en el cine actual, con situaciones francamente vergonzosas y con un guión que efectivamente parece estar realizado por la mente de un crío de diez años. Al menos se tiene la impresión de que el protagonista de la película, Vin Diesel, se lo ha pasado realmente bien rodándola y eso se nota, siendo su interpretación y su presencia autoparódica, sin duda lo mejor del resultado final.



Si tenéis un hermano pequeño al que os apetezca llevar al cine a que pase un rato agradable y divertido, no lo dudeis, llévadle a ver "Un Canguro Super Duro", no os arrepentiréis, y vuestro acompañante infantil disfrutará de lo lindo con la película; si en cambio sois mayores de diez años, hay opciones mucho más apetecibles dentro de la cartelera nacional, como para malgastar las dos horas de duración que tiene la